

CONCURSUL DE CRITICĂ LITERARĂ „MIHAIL IORDACHE”

A. Denumirea proiectului

- **Titlul:** Concursul de critică literară pentru liceeni „Mihail Iordache”: *Criticul, discipolul Cărții*
- **Domeniul și tipul de educație în care se încadrează:** limba și literatura română; educație pentru dezvoltare personală, domeniul cultural-artistic
- **Tipul proiectului:** național

B. Aplicantul

- **Coordonate de contact:**

Colegiul Național „Petru Rareș”, Suceava, strada Mihai Viteazul, nr. 24; telefon: 0230-520822, fax: 0330-401178; e-mail: cnpr@warpsnet.ro (persoane de contact: prof. Gheorghe Cîrstian, e-mail: gheorghe_carstian@yahoo.com; prof. Viorel Ieremie, e-mail: viorel_ieremie@yahoo.com; prof. Andreea Șandru, e-mail: andrusandru@yahoo.com).

Inspectoratul școlar al județului Suceava, Calea Unirii, nr. 15; e-mail: isjstv@yahoo.com (inspector cu probleme educative Tatiana Vântur, inspector școlar de specialitate Eleonora Bulboacă, inspector școlar de specialitate Rita Cîntiuc).

- **Scurtă prezentare a experienței în domeniul proiectului:**

Colegiul Național „Petru Rareș” Suceava, în colaborare cu **Inspectoratul școlar al județului Suceava** și **Universitatea “Ștefan cel Mare” Suceava,** a organizat și a găzduit, sub egida **Ministerului Educației și Cercetării,** prima ediție a **Concursului național de critică literară pentru liceeni „Mihail Iordache”,** desfășurată în perioada 22.01.2006 – 21.05.2006, demonstrând capacitatea de a mobiliza resurse materiale și umane importante în vederea atingerii obiectivelor menționate în prezentul proiect.

Mediatizarea susținută a proiectului a asigurat o largă audiență evenimentului, dovadă numărul mare de lucrări înscrise în Concurș (153 de eseuri, provenind din toate zonele geografice ale țării).

La faza finală a Concursului, derulată la Suceava, în perioada 19 – 21 mai 2006, organizatorii au asigurat transportul și cazarea participanților și au pus la dispoziția Comisiei naționale de evaluare și a concurenților logistica necesară bunei desfășurări a întregii activități.

De asemenea, organizatorii au realizat Mapa concursului, cuprinzând pliante și afișe, precum și un Film documentar despre întreaga manifestare.

Ulterior, cu acordul Ministerului Educației și Cercetării, până la etapa finală a următoarei ediții a Concursului, organizatorii vor publica și Caietele concursului, care vor cuprinde recenziile câștigătoare ale fazei de preselecție, eseurile critice elaborate la faza finală anterioară, precum și opiniile și sugestiile Comisiei naționale și ale concurenților.

C. Context (puncte tari, oportunități):

Concursul urmărește să valorifice potențialul intelectual al tinerilor cu privire la capacitatea acestora de a interpreta critic, utilizând limbajul de specialitate, texte, doctrine, idei.

Unul dintre punctele tari ale Concursului este faptul că propune, ca obiect de analiză și reflecție, texte beletristice extrem de actuale, apariții editoriale recente, a căror receptare e departe de a se fixat în conștiința publică. Situându-se în sfera criticii de întâmpinare, exercițiul eseistic pe care concursul îl realizează se vrea a fi unul polemic, dar, în egală măsură, constructiv, prin aceea că readuce în discuție noțiunea de canon. Astfel, se urmărește încurajarea abordării axiologice a unui domeniu extrem de dinamic și de fluctuant precum cel al literaturii contemporane.

Modul în care s-a desfășurat prima ediție a Concursului subliniază oportunitatea derulării unui astfel de demers, motivat, pe de-o parte, de interesul larg de care se bucură fenomenul literar contemporan și, pe de altă parte, de nevoia tinerilor înșiși de a se raporta critic la multitudinea de forme și de opțiuni estetice cu care sunt confrunțați.

D. Descrierea proiectului:

- **Scop:**

Justificarea proiectului o constituie convingerea organizatorilor că valorile culturale naționale trebuie receptate sincron, în lumina egală a obiectivității. Prezentul proiect își propune menținerea în conștiința publică, la mai bine de zece ani de la dispariție, a regretatului profesor și critic literar **Mihail Iordache**, prin permanenta confruntare a discursului său cu spiritul critic al tinerei generații. Școala suceveană dorește să consolideze astfel o deja constituită tradiție a schimbului fertil de idei între generații, a recunoașterii valorilor locale și a promovării lor pe plan național.

- **Obiective:**

Prezentul proiect are ca principal scop valorificarea potențialului intelectual al liceenilor, cu privire la capacitatea acestora de a interpreta critic, utilizând limbajul de specialitate, texte, doctrine, idei. Un scop adiacent îl reprezintă încercarea de circumscriere, polemică și constructivă, a discursului eseistic și de profesionalizare a acestuia în sfera interpretării textului literar.

O1 – încurajarea și stimularea interesului liceenilor pentru demersul critic;

O2 – stimularea și încurajarea lecturii profesioniste a textelor literare – baza formării unei personalități filologice;

O3 – încurajarea schimbului generos de idei între generații, prin implicarea activă, în demersul didactic de specialitate, a unor formatori de opinie (critici literari, profesori universitari, scriitori, ziariști etc.);

O4 – familiarizarea liceenilor cu sistemul instituțional care secondează practica literară (edituri, sisteme de distribuție, biblioteci, anticariate etc.).

- **Grup țintă (direct, indirect, secțiuni pe grupe de vârstă, gen etc.):**

Proiectul se adresează **direct** elevilor de liceu (clasele a IX-a – a XIII-a). **Indirect**, va atinge un public mai larg, format, pe de o parte, din cadre didactice și, pe de altă parte, din neprofesioniști interesați de fenomenul cultural contemporan.

- **Durata: perioada 22.01.2007 (ziua comemorării regretatului profesor și critic literar Mihail Iordache) – 20.05. 2007.**

- **Conținutul proiectului (fișa de participare, regulamentul de desfășurare, criteriile de evaluare, standarde și indicatori):**

✓ **Regulamentul Concursului (Anexa 1):** conține principalele elemente ale desfășurării Concursului: criteriile de participare, etapele de desfășurare, premii etc.

✓ **Fișa de participare (Anexa 2):** conține principalele date ale participanților, necesare identificării, după jurizare, a acestora

✓ **Criterii de evaluare:**

- a. Gradul de implicare și de comunicare a liceelor din întreaga țară
- b. Gradul de participare a liceenilor din toată țara
- c. Valoarea lucrărilor participante

✓ **Standard (minimal):**

- a. Participarea a minimum 100 de liceeni, reprezentând minimum 100 de licee din întreaga țară

✓ **Indicatori:**

- a. Lista nominală a participanților
- b. Sondaj de opinie

- **Calendarul activităților (diagrama activităților):**
Proiectul se desfășoară în perioada **22. 01. 2007 – 20. 05. 2007** și cuprinde **patru etape**, după cum urmează:

- ✓ **Etapa de promovare a Concursului: 22 ianuarie 2007 – 22 februarie 2007**

În această etapă, se va realiza, cu sprijinul Inspectoratelor școlare județene, promovarea Regulamentului de desfășurare a Concursului în colegii și licee din toată țara, precum și în mass-media.

- ✓ **Etapa de trimitere a lucrărilor: 22 februarie 2007 – 22 aprilie 2007**

În această etapă, toți liceeni care doresc să participe la Concurs vor trimite, ca **document atasat**, pe **adresa electronică a Concursului** (e-mail: cnpr@warppnet.ro) **o lucrare de maximum 3 pagini**, în format Word (Times New Roman 12; Line Spacing 1,5), cu caractere românești, cuprinzând **cronica literară / recenzia unei apariții editoriale beletristice românești** (poezie, proză, teatru) **din anul 2006**, precum și **Fișa de participare (Anexa 2)**, completată cu toate datele solicitate.

- ✓ **Etapa de selecție a lucrărilor: 22 aprilie 2007 – 13 mai 2007**

Din numărul total de participanți, Juriul național, constituit din critici literari, scriitori și jurnaliști de prestigiu, **va selecta 12 liceeni**, care vor fi invitați, telefonic și în scris, să participe la etapa finală.

- ✓ **Etapa finală: 18-20 mai 2007**

Finaliștii vor susține **o probă scrisă de interpretare critică a unui text la prima vedere** (3 ore). Juriul național va face selecția lucrărilor câștigătoare, precum și premiarea câștigătorilor. De asemenea, se vor organiza conferințe ale unor importanți critici literari din generații diferite, o dezbateră realizată de elevii Colegiului Național "Petru Rareș", lansări de carte, excursie la mănăstirile din Bucovina.

- **Metode și tehnici de lucru, forme de organizare:**

Vor fi utilizate, pe tot parcursul desfășurării proiectului, metode și tehnici de lucru diverse: **conferința, dezbateră, studiul de caz, problematizarea, lectura independentă**. Acestea vor avea drept cadru de aplicare forme diferite de organizare: **activități frontale, activități de grup, activități individuale**.

- **Rezultate (postere, CD, broșuri, fliers, pliante, film etc.):**

Va fi realizată **Mapa concursului**, cuprinzând **pliante și afișe** cu programul manifestărilor, precum și **un poster color**, care va reflecta specificul concursului. De asemenea, vor fi realizate **Caietele concursului**, broșură ce va cuprinde lucrările premiate, lucrările selecționate ale finaliștilor, aprecieri ale membrilor Juriului național și ale participanților. La nivelul liceului, va fi realizat și **Filmul concursului**, conținând cele mai importante secvențe ale manifestării. Se va realiza, cu sprijinul unei firme de specialitate, **o pagină WEB** a concursului.

- **Resurse umane (proprie, partenoriale, voluntari):**

Sub îndrumarea unei comisii alcătuite cu acest prilej, vor fi implicate resurse umane apreciabile, cuprinzând elevi și profesori ai Colegiului Național "Petru Rareș", având atribuții precise.

- **Parteneri (interni, externi, cu specificarea responsabilităților fiecărui partener):**

Și-au exprimat disponibilitatea sprijinirii Concursului diferite instituții și organizații de artă și cultură locale, regionale și naționale, ziare și reviste, sponsori.

- ✓ **interni:**

Universitatea "Ștefan cel Mare" Suceava (acordarea Marelui Premiu)

Primăria și Consiliul Județean Suceava (finanțarea de activități culturale)

Centrul de Creație Suceava (acordarea unui premiu)

Direcția pentru Cultură Suceava (acordarea de cărți pentru premii)

Biblioteca județeană "I. C. Sbiera" Suceava (acordarea de cărți pentru premii)

Ziarul "Crai Nou" (acordarea unui premiu)

E. Evaluare – calitate (evaluare internă; evaluare externă):

I. Evaluare internă a proiectului (coerență scop – obiective - activități – metode – evaluare - indicatori):

- ✓ Aplicarea baremului de evaluare a lucrărilor

II. Evaluare externă a proiectului (indicatori) :

- ✓ Publicarea lucrărilor în Caietele concursului
- ✓ Promovarea câștigătorilor în mass-media

F. Sustenabilitatea proiectului (dezvoltare/continuare ulterioară a proiectului prin autofinanțare sau prin atragerea de noi parteneri):

Aplicantul intenționează lărgirea sferei de cuprindere a grupului-țintă, prin atragerea în cadrul Proiectului și a unui **alt grup țintă. anume categoria studenților**. Se vor putea realiza astfel două secții complementare ale Concursului, una adresată liceenilor, iar cealaltă, studenților. În acest mod, schimbul de idei dintre liceeni și studenți va contribui la **profesionalizarea mai activă** a discursului critic. În plus, **posibilitățile de autofinanțare** în învățământul universitar sunt mult mai mari, conturându-se astfel premisele unei premieri și mai generoase a câștigătorilor. De asemenea, intenționăm ca **reultatele finale ale proiectului să devină resursă-suport** atât în cadrul proiectului "Copiii Bucovinei", cât și pentru cadrele didactice din școlile cu predare în limba română din zona Cernăuți.

G. Bugetul proiectului (Anexa 3): menționarea surselor de finanțare; precizarea costurilor detaliate pe activități – sursa de finanțare; menționarea bugetului total

H. Anexe:

- Acorduri partenoriale;
- Justificarea surselor de finanțare proprii (scrisori de intenție, bilanț contabil, contracte de sponsorizare etc.)

Concursul național de critică literară pentru liceeni „Mihail Iordache”

Regulamentul de desfășurare

În memoria profesorului și criticului literar Mihail Iordache,
Colegiul Național “Petru Rareș” din Suceava,
Universitatea “Ștefan cel Mare” Suceava
și
Inspectoratul școlar al județului Suceava
organizează

ediția a II-a

a Concursului național de critică literară pentru liceeni “Mihail Iordache”.

Condiții de participare

Concursul se adresează tuturor elevilor de liceu (clasele IX-XIII).

Desfășurarea Concursului

Participanții vor putea trimite, în perioada 22 februarie 2007 – 22 aprilie 2007,
pe adresa electronică a Concursului (e-mail: cnpr@warpnet.ro),
o lucrare de maximum 3 pagini,
în format Word (Times New Roman 12; Line Spacing 1,5), cu caractere românești,
cuprinzând cronica literară/recenzia
unei apariții editoriale beletristice românești (poezie, proză, teatru), din anul 2006,
precum și Fișa de participare (Anexa 2), completată cu toate datele solicitate.

**Atenție! Materialele trimise după data de 22 aprilie 2007
nu vor mai putea participa la Concurs.**

Din numărul total de participanți, în perioada 22 aprilie 2007 – 13 mai 2007,
Juriul național, constituit din critici literari, scriitori și jurnaliști de prestigiu,
va selecta 12 liceeni, care vor fi invitați, telefonic și în scris, să participe la etapa finală,
care va avea loc la Suceava, în perioada 18-20 mai 2007.

Finaliștii vor susține o probă scrisă de interpretare critică a unui text la prima vedere.
Juriul național va face selectia lucrărilor câștigătoare și premiarea câștigătorilor.

Se vor acorda următoarele premii:

Marele Premiu “Mihail Iordache” (500 RON), premiul I (400 RON),
premiul al II-lea (300 RON), premiul al III-lea (200 RON), mențiune (100 RON).
Toți finaliștii vor primi, din partea organizatorilor și a sponsorilor, cadouri deosebite.

Manifestarea va mai cuprinde:

conferințe ale unor importanți critici literari din generații diferite,
dezbateri realizată de elevii Colegiului Național “Petru Rareș”,
lansări de carte, excursie la mănăstirile din Bucovina.

Informații suplimentare:

Colegiul Național “Petru Rareș”, Strada Mihai Viteazu, Nr. 24, Tel. 0230/520822,
e-mail: cnpr@warpnet.ro

Persoane de contact:

prof. Gheorghe Cîrstian, telefon: 0230/531565, e-mail: gheorghe_carstian@yahoo.com
prof. Andreea Șandru, telefon: 0744668110, e-mail: andrusandru@yahoo.com

Concursul național de critică literară pentru liceeni “Mihail Iordache”

Fișa de participare

1. Numele și prenumele elevului/eleveii.....

2. Născut/ă la data de....., în localitatea....., județul.....

3. Clasa....., liceul....., profesorul îndrumător.....

4. Domiciliul (adresa, telefon, e-mail).....

.....
.....

5. Titlul lucrării.....

.....

6. Repere personale în activitatea literară (participări la concursuri, publicații etc.):

.....
.....
.....
.....

7. Carte de identitate, seria....., nr....., eliberată de....., la data de.....