

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
Serviciul Național de Evaluare și Examinare

Concursul Național de Limba și Literatura Română „Minai Eminescu”, 2004
Clasa a VIII-a

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 2 ore și jumătate.

Citește cu atenție textul dat.

1. „*Stihuri*”, *zburați acum din mâna mea*
Și șchiopătați în aerul cu floare,
Ca păsările mici de catifea
Ce-ncep în mai să-nvețe și să zboare.
2. *Stihuri, acum porniți, vă scuturați,*
Ca frunzele-aurite, pentru moarte.
Pustnicii tineri, triști și delicați,
Păstra-vă-vor într-un sicriu de carte.
3. *Stihuri de suflet; dintre spini culese,*
Îndurerate-n spic și-n rădăcini,
Pătrundeți, înțelese și neînțelese,
În suflete de prieteni și străini.
4. *Și semănați, ca noaptea ce vă naște,*
Sfială și-ndoieli unde-ți cădea,
Acel-ce-știe, însă, nu cunoaște,
Varsă-ntuneric alb cu mâna mea.”

(Tudor Arghezi, **Epigraf***)

Explicație: *stih* = (înv., pop. și poetic) *vers*; *p. ext.* (la pl.) *poezie*.

epigraf = *scurt fragment, de obicei dintr-o operă celebră, în versuri sau în proză, pus la începutul unei cărți sau al unui capitol, pentru a indica în mod concis ideea artistică a lucrării sau a capitolului respectiv; moto.*

Partea I

Scrie o compunere de 35-40 de rânduri, în care să comentezi poezia citată (Tudor Arghezi, Epigraf), având în vedere următoarele repere:

- elementele universului poetic (relația *creator / poet – creație / poezie – cititor*); 4 puncte
- semnificația a două imagini artistice; 4 puncte
- mesajul poetic transmis. 4 puncte

Partea a II-a

Pornind de la ideile exprimate în textul citat, scrie o compunere de 35-40 de rânduri, cu titlul **Stihuri de suflet**, în care să integrezi și două imagini artistice ale poeziei **Epigraf**.

În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- viziunea / opinia personală asupra elementelor cadrului prezentat; 6 puncte
- înlănțuirea logică a ideilor; 6 puncte

- ordonarea detaliilor; 6 puncte
- folosirea adecvată a unor figuri de stil studiate. 6 puncte

Notă! Respectarea ordinii cerințelor nu este obligatorie. În afara punctajului acordat pentru conținut (*Partea I – 12 puncte; Partea a II-a – 24 de puncte*), vei primi și 14 puncte pentru redactarea celor două compuneri (*unitatea compoziției – 3 p.; coerența textului - 3 p.; originalitatea și stilul – 3 p.; ortografia – 3 p.; punctuația – 2 p.*).

Partea a III-a

1. Transcrie forma corectă a următoarelor sintagme / structuri: *animal ierbivor / erbivor, un binecunoscut / bine cunoscut scriitor, citeșteți-le singur / citește-ți-le singur, altfel / alt fel de note.* 4 puncte
2. Alcătuieste un enunț în care să existe și o conjuncție coordonatoare compusă prin sudare / prin contopire. 4 puncte
3. Scrie un enunț în care participiul cu forma „*zburat*” să aibă valoare verbală. 4 puncte
4. Alcătuieste un enunț în care să existe un omonim al cuvântului subliniat: „*Și semănați, ca noaptea ce vă naște / Sfială și-ndoieli*”, precizându-i valoarea morfologica. 4 puncte
5. Scrie două enunțuri în care să folosești sensul propriu, respectiv, sensul figurat al cuvântului „*mână*” (substantiv). 4 puncte
6. Exemplifică, printr-un enunț, valoarea predicativă impersonală a verbului *a rămâne*. 4 puncte
7. Transcrie toate cuvintele fără funcție sintactică din versul „*Stihuri, zburăți acum din mâna mea*”. 4 puncte
8. Menționează funcția sintactică a cuvintelor subliniate: „*...șchiopătați în aerul cu floare, / Ca păsările mici de catifea, / Ce-ncep în mai să-nvețe și să zboare*”. 4 puncte
9. Scrie un enunț în care un verb reflexiv să fie regent pentru o propoziție subordonată completivă indirectă. 4 puncte
10. Transcrie propozițiile subordonate din enunțul „*Și ce mira mai mult oierul / E că-l chema la curte chiar boierul*” (Tudor Arghezi), precizându-le felul. 4 puncte