

**Concursul Național de Limba și Literatura Română „Mihai Eminescu”  
- clasa a VIII-a, faza națională -**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de două ore și jumătate.

**Citește cu atenție textul dat.**

„Te las în urma mea să treci prin viață  
cu piept de foc, ne-nvinsă și semeată,  
văzând, sub talpa ta, cum se descheie  
văzduhul din țâțâni de curcubeie.

Tot ce n-am fost, fii tu, fără să sângeri...  
Tu fii triumf, când eu sunt doar înfrângerii,  
tu fii hanger, sunt frunză ce se zbate,  
sunt brumă eu, tu fii eternitate.

*Smulge-mă, carte, morții și durerii,  
spoește-mă cu raiuri și imperii,  
și clipa mea, oloagă și subțire,  
răzbună-mi-o, făcând-o nemurire!”*

(Radu Gyr, **Poetul către carte**)

**Partea I**

Scrie o compunere de 30-35 de rânduri, în care să comentezi textul citat (Radu Gyr, **Poetul către carte**), având în vedere următoarele repere:

- elementele universului poetic (relațiile: *sens propriu - sens figurat, poet/ creator – carte/ creație*); **4 puncte**
- semnificația a cel puțin două imagini artistice; **4 puncte**
- mesajul poetic transmis. **4 puncte**

**Partea a II-a**

Pornind de la textul citat, scrie o compunere de 40-50 de rânduri, cu titlul **Cartea – o fereastră deschisă spre lume...** În redactarea compunerii, vei avea în vedere următoarele repere:

- viziunea/opinia personală asupra elementelor/reperelor „cadrelui” pentru care ai optat; **6 puncte**
- înlănțuirea logică a ideilor; **6 puncte**
- ordonarea detaliilor; **6 puncte**
- folosirea adecvată a cel puțin patru dintre figurile de stil studiate. **6 puncte**

**Notă!** Respectarea, în cele **două compuneri**, a ordinii cerințelor nu este obligatorie. În afara punctajului acordat pentru **conținut** (*Partea I – 12 puncte; Partea a II-a – 24 de puncte*), vei primi și **14 puncte** pentru **redactarea** celor două compuneri (*unitatea compoziției - 3 p.; originalitatea și stilul - 3 p.; coerența textului - 3 p.; ortografia - 3 p.; punctuația - 2 p.*).

**Partea a III-a**

1. Scrie câte două cuvinte derivate cu fiecare dintre sufixale *-itate* și *-os*. **4 puncte**
2. Alcătuieste un enunț în care să fie și o conjuncție compusă prin sudare/prin contopire. **4 puncte**
3. Scrie două enunțuri în care să existe câte un adjectiv provenit din adverb, respectiv, din gerunziu acordat (prin schimbarea valorii gramaticale/ prin conversiune). **4 puncte**
4. Alcătuieste un enunț cu un omonim al cuvântului subliniat: „Te las în urma mea să treci prin viață/cu piept de foc...”, precizându-i valoarea morfologică. **4 puncte**
5. Scrie câte un enunț în care să folosești sensul propriu, respectiv, sensul figurat al cuvântului „viață”. **4 puncte**
6. Exemplifică, prin două enunțuri, valoarea predicativă personală, respectiv, predicativă impersonală a verbului *a (se) face*. **4 puncte**
7. Transcrie cuvintele fără funcție sintactică din versul „Smulge-mă, carte, morții și durerii”. **4 puncte**
8. Menționează funcția sintactică a fiecăruia dintre cuvintele subliniate: „văzând, sub talpa ta, cum se descheie/ văzduhul din țâțâni de curcubeie”. **4 puncte**
9. Alcătuieste un enunț în care subordonata completivă indirectă să aibă ca regent o locuțiune verbală. **4 puncte**
10. Transcrie propozițiile din enunțul „Tot ce n-am fost, fii tu [...]”, precizându-le felul. **4 puncte**