

Concursul Național de Limba și Literatura Română „Mihai Eminescu”  
- etapa județeană -

Clasa a X-a

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

Subiectul I (50 de puncte)

Realizează un eseu de 2-4 pagini, în care să-ți susții opinia privitoare la rolul elementelor structurale într-o operă epică studiată (la alegere: **basn cult**, **povestire** sau **nuvelă**), având ca punct de plecare afirmația următoare:

„Trei elemente creează lumea și reprezintă astfel elementele structurale ale formelor epice: PERSONAJUL, SPAȚIUL și ACȚIUNEA. Ele pot participa într-o măsură diferită la crearea de lume.”

(W.Kayser, *Opera literară*)

În elaborarea eseului, vei respecta structura textului argumentativ: *ipoteza* (enunțarea clară a problematicii și exprimarea propriei opinii, privind afirmația pusă în discuție), enunțarea și susținerea a trei *argumente* (*pro* sau *contra*) stabilite pe baza afirmației citate, *concluzia* (întărirea ipotezei, prin reluarea sa în mod nuanțat).

**Notă !** Pentru **conținutul** eseului, vei primi **30 de puncte**; pentru **redactarea** eseului, vei primi **20 de puncte** (*organizarea ideilor în scris; utilizarea limbii literare; abilități de analiză și de argumentare; originalitate în valorificarea informației și în expresie; respectarea normelor de ortografie și de punctuație; așezarea textului în pagină*).

Subiectul al II-lea (40 de puncte)

Se dă textul :

„În noaptea lină de vară, un susur slab trece prin codrul adormit; numai poiana veghează cu ochiul ei de foc. Câteodată, prin cununile întunecate de deasupra, vine o șoptă plină de mâhnire de departe, cine știe de unde, apoi trece înainte, se mistuiește în noaptea frunzișurilor. În răstimpul de liniște, izvorăște din adâncuri plângerea singuratică și duioasă a buhnei, ca o chemare omenească; apoi o tresărire de-abia simțită, o fâlfâire de aripi, un fior depărtat de frunzișuri. În ierburile umede de la marginea poienii pornește cârâitul înăbușit al unui cristel; după un răstimp o prepeliță țipă mai departe, alta răspunde aproape de noi; un liliac trece ca un fulger negru prin roata rumână a luminii. Tăcerea se întinde iar, mai adâncă; greierii țârlăie monoton în liniștea mare; îngânarea lor tristă pare că izvorăște din negura veacurilor. Și iar vine o șoptă plină de mâhnire, de departe, pe cununile frunzișurilor, și bătrânul codru oftează.”

(M. Sadoveanu, *Cântecul de dragoste* )

Lexic: *cristel (cristei)* – pasăre călătoare

- Demonstrează în aproximativ o pagină, prin dezvoltarea a cinci argumente, că fragmentul citat conține o descriere literară. **20 de puncte**
- Realizează o narațiune (de 1-2 pagini), cu titlul *În labirintul pădurii*, în care să relatezi o aventură fantastică a unor personaje imaginate de tine, având drept cadru inițial atmosfera din fragmentul dat. **20 de puncte**

**Notă!** Numărul de pagini recomandat este orientativ.