



OLIMPIADA DE LIMBĂ, COMUNICARE ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ

Etapa locală, 25 ianuarie 2014

Clasa a VII-a

Școli cu predare în limba română

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul de lucru este de 3 ore. Se acordă 10 puncte din oficiu. Total: 120 de puncte

Citește cu atenție cele două texte și răspunde corect tuturor cerințelor formulate în sarcinile de lucru:

<p><b>A.</b></p> <p><i>De-aș fi artist Eu ți-aș descrie A tale măndre gesturi, - Din al meu dor Ar mai pieri Când te-aș ceti În versuri...</i></p> <p><i>Ca pictor, Eu te-aș picta, - Mi-ai fi icoană-n viață; Din al meu dor Aș mai uita Când te-aș privi În față...</i></p> <p><i>Ca muzicant, Eu ți-aș șopti Cu flaut, Sau cu struna, - Din al meu dor S-ar povesti De tine-ntotdeauna...</i></p> <p>(George Bacovia, <b>De-aș fi artist</b>)</p>	<p><b>B.</b></p> <p><i>Știi voi ce sunt versurile mele? Zboruri în zig-zag de rândunele, Zboruri fragmentate, Rupte Și-nnodate Ca să poată fi de toți cântate, Nu cetite numai pe sub gene - Pui golași de vrăbii fără pene...</i></p> <p><i>Dar voi nu știți nici măcar silabisa Zborurile acestea, smulse din inima mea! Nu știți că din zborul versurilor mele, Se-ntregesc perechile rebele Și că-n ochii celor care mi le cântă, Strălucesc scânteii de aur, ce-nspăimântă Pe cei care mi le-ascultă-ntâia oară, Măcinându-se ca grâul sub piatra de moară!...</i></p> <p><i>Versurile mele?...</i> <i>Semne de-ntrebare</i> <i>Pentru-abecedarul vieții viitoare...</i> <i>Versurile mele?</i> <i>Stropi de apă vie</i> <i>Și ploaia de stele</i> <i>Pentru veșnicie!...</i></p> <p>(Ion Minulescu, <b>Ita est...</b>)</p> <p>*Ita est... = Așa este...</p>
--	---



**SUBIECTUL I - Lectura - 80 de puncte**

**A. Înțelegerea textului (16 puncte)**

1. Construiește un enunț imperativ în care să folosești orice formă flexionară a cuvintelor *a fi, artist, zbor, cântat*. **4 puncte**
2. Explică, în 8-10 rânduri, valoarea expresivă a două figuri de stil diferite (câte una din fiecare text dat). **12 puncte**

**B. Scrierea despre textul literar (25 de puncte)**

Scrie o compunere, de 25-30 de rânduri, în care să prezinți creația ca mod de a fi, utilizând, pentru exemplificare, secvențe din ambele texte propuse.

**C. Scriere imaginativă (25 de puncte)**

Într-o compunere narativă, de 30-35 de rânduri, cu titlul **Privirea care creează**, valorifică mesajul celor două texte-suport.

Pentru a obține punctajul maxim, vei avea în vedere:

- respectarea relației dintre titlu și conținutul compunerii; **4 puncte**
- folosirea diferitelor modalități de legare a secvențelor narative; **6 puncte**
- valorificarea mesajului transmis de cele două texte-suport; **4 puncte**
- utilizarea, în compunere, a două ipostaze ale naratorului; **4 puncte**
- viziunea originală asupra temei propuse; **6 puncte**
- încadrarea în limita de spațiu. **1 punct**

**Redactare (pentru compunerile de la B și C - 14 puncte)**

Unitatea compoziției - **2p**; registrul de comunicare, stilul și vocabularul - **3p**; coerența textului - **2p**; ortografia - **3p** (0-1 greșeli - 3p; 2-3 greșeli - 2p; 4 greșeli - 1p; mai mult de 5 greșeli - 0p); punctuația - **3p** (0-1 greșeli - 3p; 2-3 greșeli - 2p; 4 greșeli - 1p; mai mult de 5 greșeli - 0p); așezarea în pagină - **1p**.

**SUBIECTUL al II-lea – Practica rațională și funcțională a limbii - 10 puncte**

Scrie un text, de 10-15 rânduri, în care să-ți exprimi opinia despre scriitorul tău preferat.

**SUBIECTUL al III-lea – Elemente de construcție a comunicării - 20 de puncte**

1. Identifică, în primul text, o silabă formată din două cuvinte diferite; scrie o propoziție cu omofonul structurii identificate. **4 puncte**
  2. Alcătuiește trei enunțuri prin care să demonstrezi polisemantismul unui verb ales din textul B. **6 puncte**
  3. Precizează valoarea morfologică a cuvântului *ți* din versul *Eu ți-aș șopti*; scrie un enunț în care cuvântul dat să aibă o altă valoare morfologică. **4 puncte**
  4. Construiește un enunț în care să existe:
    - sinonimul substantivului *veșnicie*;
    - un derivat format de la verbul *a povesti*;
    - o locuțiune verbală la modul condițional-optativ, timpul perfect. **6 puncte**
- Se acordă 10 puncte din oficiu.  
• Total puncte: 120.

**Clasa a VII-a, școli cu predare în limba română**



OLIMPIADA DE LIMBĂ, COMUNICARE ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ

Etapa locală, 25 ianuarie 2014

Clasa a VII-a

Școli cu predare în limba română

BAREM DE CORECTARE ȘI DE NOTARE

**SUBIECTUL I - Lectura (80 de puncte)**

**A. Înțelegerea textului (16 puncte)**

1. Alcătuirea corectă a enunțului din punct de vedere semantic - **2p.**; respectarea ortografiei și a punctuației specifice enunțului – **1p+1p=2p.** → **4p.**
2. Identificarea figurilor de stil - **2p+2p= 4p.**; explicarea valorii lor expresive - **4p+4p= 8p.** → **12p.**

**B. Scrierea despre textul literar (25 de puncte)**

- prezentarea a cel puțin două trăsături ale creației ca mod de a fi, existente în cele două texte-suport - **5p+5p=10p.**;
- ilustrarea trăsăturilor prin secvențe din texte - **5p+5p=10p.**;
- viziunea originală asupra temei propuse – **5p.**

**C. Scriere imaginativă (25 de puncte)**

- respectarea relației dintre titlu și conținut – **4p/ 2p/ 0p**;
- folosirea diferitelor modalități de legare a secvențelor narative (spre exemplu, *înlănțuirea* prin juxtapunere sau prin utilizarea conectorilor textuali; *alternanța* etc.) – **6p./ 4p/ 2p/ 0p**;
- valorificarea mesajului transmis de cele două texte-suport – **4p/ 2p/ 0p**;
- utilizarea, în compunere, a două ipostaze ale naratorului - **4p/ 2p/ 0p**;
- impresia generală creată (elaborarea unei viziuni originale asupra temei) - **6p/ 4p/ 0p**;
- încadrarea în numărul de rânduri (depășirea cu 3-5 rânduri nu se depunțează) – **1p.**

**Redactare (pentru compunerile de la B și C - 14 puncte)**

Unitatea compoziției - **2p**; registrul de comunicare, stilul și vocabularul - **3p**; coerența textului - **2p**; ortografia - **3p** (0-1 greșeli - 3p; 2-3 greșeli - 2p; 4 greșeli - 1p; mai mult de 5 greșeli – 0p); punctuația – **3p** (0-1 greșeli - 3p; 2-3 greșeli - 2p; 4 greșeli - 1p; mai mult de 5 greșeli – 0p); așezarea în pagină - **1p.**

**SUBIECTUL al II-lea – Practica rațională și funcțională a limbii - 10 puncte**

- formularea unei opinii adecvate contextului – **2p./ 1p./ 0p.**
- formularea a cel puțin două argumente și susținerea lor cu exemple - **6p./4p./2p./0p.**
- exprimare clară, coerentă, corectă - **2p./ 1p./ 0p.**

**SUBIECTUL al III-lea – Elemente de construcție a comunicării (20 de puncte)**

1. Identificarea silabei – **2p.**; scrierea corectă a propoziției cu omofonul identificat – **2p.**
2. Alcătuirea corectă a celor trei enunțuri – **3x2p.** → **6p.**
3. Precizarea corectă a valorii morfologice – **2p.**; scrierea corectă a enunțului – **2p.** → **4p.**
4. Construirea corectă a enunțului – **2p.+2p.+2p.** → **6p.**

*Nu se acordă fracțiuni!*

**Se acordă 10 puncte din oficiu.**

**Total: 120 de puncte.**