**OLIMPIADA *LECTURA CA ABILITATE DE VIAȚĂ***

**Nivelul 4 – clasele a XI-a și a XII-a**

**BAREM DE NOTARE**

* **În cazul subiectelor care presupun încadrarea într-o limită de rânduri, elevilor li s-a cerut să numeroteze rândurile scrise.**
* **În cazul în care în cerință a fost precizată existența unei limite maxime de rânduri, nu se vor lua în considerare rândurile excedentare.**

**SUBIECTUL I 30 de puncte**

**A**.4 puncte: 1 punct pentru fiecare răspuns corect

1. d

2. b

3. c

4. b

**B.**4 puncte: 0,5 p. pentru fiecare idee plasată corect

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | 8 | 2 | 6 | 3 | 5 | 1 | 7 |

**C**.12 puncte: 3 puncte pentru răspunsul corect la fiecare din cerințe

**1**.Menționarea a două detalii care arată caracterul atipic al interviului, de exemplu: nu se poate anticipa întotdeauna corectitudinea deciziilor, unele probe par a avea caracter ludic etc. **– 3p.:**

3 puncte pentru răspunsul corect și complet, sub formă de enunț;

2 puncte în cazul în care răspunsul, corect și complet, nu este formulat sub forma unui enunț;

1 punct pentru răspuns parţial corect;

0 puncte pentru lipsa răspunsului sau răspuns greșit.

**2.**Indicarea motivului angajării, de exemplu: vrea să rămână în Bucureşti, să nu se întoarcă să lucreze acasă, la Câmpina **- 3 p.:**

3 puncte pentru răspunsul corect și complet, sub formă de enunț;

2 puncte în cazul în care răspunsul, corect și complet, nu este formulat sub forma unui enunț;

0 puncte pentru lipsa răspunsului sau răspuns greșit.

**3.**Explicarea rolului replicilor amintite, de exemplu: fata îşi aminteşte cuvintele cu care mama insista ca ea să înveţe, pe când era elevă, ca să se mobilizeze şi acum; acel „hai să vorbim” scris de Mihai pe mobil îl aude din mulţime, ca şi cum cel care-l spune este nesemnificativ; cele două replici aparţin trecutului care trebuie depăşit şi valorificat prin efortul de acum etc. **– 3p.:**

1 punct pentru numerotarea rândurilor;

+

2 puncte pentru explicare clară, nuanțată, cu respectarea numărului de rânduri;

1 puncte pentru explicare ezitantă, lacunară sau nerespectarea numărului de rânduri;

**4.**Explicarea, în cel mult 10 rânduri, a sentimentelor fetei în secvenţa dată, de exemplu: fata este uimită şi speriată de faptul că reuşeşte să lanseze avioanele atât de bine; responsabilitatea de Lansator o îngrijorează, simte tensiunea situaţiei, precum şi presiunea echipei care are încredere în ea etc. **– 3p.**

1 punct pentru numerotarea rândurilor;

2 puncte pentru prezentare clară, nuanțată a sentimentelor fetei;

1 punct pentru prezentarea ezitantă;

0 puncte pentru lipsa răspunsului sau răspuns greșit.

**D.** 10 puncte

2 puncte pentru exprimarea recomandării, prin raportare la caracteristici ale povestirii şi la caracteristicile grupului-ţintă vizat: 1p. + 1p.

6 puncte pentru susținerea recomandării prin două argumente, astfel:

câte un punct pentru formularea fiecărui argument (1 p. + 1 p.) și

câte două puncte pentru dezvoltarea acestora: 2 p. + 2p.

acordate astfel:

pentru dezvoltarea nuanțată - 2 p. + 2 p.

pentru încercarea de dezvoltare - 1 p. + 1 p.

1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație

1 punct pentru numerotarea rândurilor

Notă: Tendința de comentare a textului, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a jargonului critic, nerespectarea relației paragraf – aspect vizat vor fi penalizate cu 2 puncte.

**Subiectul al II-lea 20 puncte**

A.(8 puncte: 2p pentru fiecare răspuns corect)

1. Menționarea motivelor: de exemplu, dorinţa de aventură, fără reperele globale obişnuite, căutarea contrastelor, a paradoxurilor, încercarea propriilor puteri etc.

Răspuns inclus în enunț: 2 p. (1 p. + 1 p.)

Răspuns neinclus în enunț: 1 p.

Răspuns greșit sau lipsa răspunsului: 0 p.

1. Precizarea modului în care tehnologia afectează călătoriile: îţi distrage atenţia de la semne, te transformă într-un iliterat geografic, iar călătoria devine o simulare, nu mai vezi nimic pe drum, ratezi condimentele călătoriei.

Răspuns inclus înenunț: 2 p.

Răspuns neinclus în enunț: 1 p.

Răspuns greșit sau lipsa răspunsului: 0 p.

1. Menționarea unei diferențe : de exemplu, adăugarea unor capitole scrise ulterior, a unor eseuri confesive sau istorice.

Răspuns inclus în enunț: 2 p.

Răspuns neinclus în enunț: 1 p.

Răspuns greșit sau lipsa răspunsului: 0 p.

1. Ilustrarea posibilităţii descoperirii unor aspecte surprinzătoare despre propria persoană, printr-un exemplu.

Răspuns inclus înenunț: 2 p.

Răspuns neinclus în enunț: 1 p.

Răspuns greșit sau lipsa răspunsului: 0 p.

.

B. (12 puncte)

Numerotarea rândurilor.1 p.

Prezenţa convenţiilor specifice jurnalului: 1 p.

Claritatea informaţiilor privind locurile descoperite în călătorie: 4 p.

Exprimarea sentimentelor: nuanțat : 4 p.; ezitant: 2 p.; încercare de exprimare: 1 p.

Coerența și corectitudinea exprimării: 1 p.

Respectarea normelor de ortografie și de punctuație: 1 p.

**Subiectul al III-lea 10 puncte**

1. Precizarea duratei expoziției, de exemplu : 9 zile/1-8 noiembrie 2017.(**2 puncte**)

Răspuns corect, inclus în enunț: 1p+ 1p.

Răspuns neinclus în enunț: 1 p.

Răspuns greșit sau lipsa răspunsului: 0 p.

1. Numirea unui obiect care ar putea fi adăugat pe afiș, respectând tema expoziției, și motivarea alegerii (**4 puncte**)

Numirea obiectului, de exemplu : oglinda, fereastra etc. 1p

Motivarea alegerii: clară, nuanțată 2p / ezitantă 1p.

Numerotarea rândurilor: 1 p.

Răspuns greșit sau lipsa răspunsului: 0 p.

1. Prezentarea relației dintre mesajul verbal și cel vizual. (**4 puncte**)

Numerotarea rândurilor: 1 p.

Prezentare clară, nuanțată: 3p.

Prezentare ezitantă: 1 p.

Răspuns greșit sau lipsa răspunsului: 0 p.