



OLIMPIADA DE LIMBĂ ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ
Clasa a VIII-a
Etapa locală, 23 ianuarie 2016
Școli cu predare în limbile minorităților naționale

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul efectiv de lucru este de 3 ore. Se acordă 10 puncte din oficiu. Total: 120 de puncte.

Citește cu atenție cele două texte și răspunde corect tuturor cerințelor formulate:

<p>A.</p> <p><i>Această mare e acoperită de adolescenți care învață mersul pe valuri, în picioare, mai rezemându-se cu brațul, de curenți, mai sprijinindu-se de-o rază țeapănă de soare. Eu stau pe plaja-ntinsă tăiată-n unghi perfect și îi contemplan ca la o debarcare. O flotă infinită de yole. Și aștept un pas greșit să văd, sau o alunecare măcar pân' la genunchi în valul diafan sunând sub lenta lor înaintare. Dar ei sunt zvelți și calmi, și <u>simultan</u> au și deprins să meargă pe valuri, în picioare.</i></p> <p>(Nichita Stănescu, Adolescenți pe mare)</p> <p>yolă, s.f. – barcă îngustă și ușoară, cu pânze și cu lopeți, folosită în sport</p>	<p>B.</p> <p><i>Originile corăbiilor și bărcilor nu au fost stabilite cu precizie de către istorici. Aceștia au căzut, totuși, de acord, în privința faptului că omul a folosit pentru prima dată un dispozitiv plutitor înaintea anului 6000 î. Hr., pentru a putea traversa mici curgeri de apă. La început el a călărit un buștean. Rămâne totuși o taină dacă a făcut această ispravă împins de dorința de a scăpa de inundații, de vreo <u>altă</u> primejdie sau pentru a se deplasa în regiuni mai bogate în pește și în plante comestibile.</i></p> <p><i><u>Primele</u> bărci ale omului par a fi fost niște canoe rudimentare, obținute prin scobirea buștenilor. De fapt, acest gen de canoe este folosit și în prezent de multe triburi primitive.</i></p> <p><i>Astfel începe navigația, dar în curând se simte nevoia unui suport mai stabil decât trunchiul copacului: acesta va fi pluta. Marea îl înfricoșă pe om prin dimensiuni, prin necunoscut și mai ales prin dezlănțuirea haotică de forțe din timpul furtunilor, astfel că primele plute au fost utilizate pe lacuri sau râuri interioare.</i></p> <p>(Istoria corăbiilor în www. istoriiregăsite.wordpress.com)</p>
--	--



SUBIECTUL I – Lectura

50 de puncte

a. Înțelegerea textului ficțional/ nonficțional – 18 puncte

1. Pe baza textelor-suport, ilustrează câte două trăsături ale textului literar, respectiv nonliterar.

8 puncte

2. Interpretează, într-un text de 30-50 de cuvinte, semnificația titlului **Adolescenți pe mare**.

10 puncte

b. Scriere despre textul ficțional/ nonficțional – 22 de puncte

Valorificând semnificațiile/ mesajul textelor citate, redactează o compunere de 250-300 de cuvinte, în care să prezinți originalitatea viziunii poetice despre adolescență, în relație cu metafora mării. Dă un titlu sugestiv compunerii tale. Pentru a obține punctajul maxim, vei avea în vedere:

- valorificarea mesajului textelor-suport;
- comentarea semnificației a cel puțin două figuri de stil diferite;
- viziunea originală asupra temei propuse;
- scrierea unui titlu sugestiv;
- încadrarea în limita de spațiu.

Redactarea răspunsului la punctul b – 10 puncte

Unitatea compoziției - **1p**; registrul de comunicare, stilul și vocabularul - **2p**; coerența textului - **1p**; ortografia - **3p** (0-1 greșeli - 3p; 2-3 greșeli - 2p; 4 greșeli – 1p; mai mult de 5 greșeli - 0p); punctuația - **2p** (0-2 greșeli -2p; 3-4 greșeli -1p; mai mult de 4 greșeli -0p); așezarea în pagină -**1p**.

SUBIECTUL al II-lea – Practica rațională și funcțională a limbii

10 puncte

Redactează un text de 100-150 de cuvinte, în care să-ți exprimi opinia despre relația dintre călătorie și cunoașterea lumii și a sinelui.

SUBIECTUL al III-lea – Elemente de construcție a comunicării

50 de puncte

1. Scrie câte un antonim potrivit în context pentru fiecare dintre cuvintele: *diafan* (textul A) și *haotică* (textul B).

5 puncte

2. Transcrie, din oricare dintre textele citate, trei cuvinte formate prin conversiune și două cuvinte formate prin derivare.

5 puncte

3. Găsește, în oricare dintre texte, o locuțiune și scrie un sinonim pentru aceasta.

5 puncte

4. Precizează numărul de sunete existente în fiecare dintre cuvintele: *unghi*, *genunchi*, *trunchiul*, *istorici*, *această*.

5 puncte

5. Selectează din următorul fragment cuvintele care conțin diftongi și vocale în hiat: *Astfel începe navigația, dar în curând se simte nevoia unui suport mai stabil decât trunchiul copacului: aceasta va fi pluta.*

5 puncte

6. Indică valoarea morfologică a cuvintelor subliniate în cele două texte: *această*, *simultan*, și (textul A), *altă*, *primele* (textul B).

5 puncte

7. Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate în fragmentul: *Originile corăbiilor și bărcilor nu au fost stabilite cu precizie de către istorici.*

5 puncte

8. Transcrie din textul A două propoziții principale aflate în raport de coordonare copulativă.

5 puncte

9. Transcrie propozițiile din fraza următoare, indicând felul lor: *Rămâne totuși o taină dacă a făcut această ispravă împins de dorința de a scăpa de inundații, de vreo altă primejdie sau pentru a se deplasa în regiuni mai bogate în pește și în plante comestibile.*

5 puncte

10. Construiește o frază formată din trei propoziții în care verbul copulativ *a fi* să fie element regent, în același timp, pentru o propoziție subordonată subiectivă și pentru o propoziție subordonată predicativă.

5 puncte

Clasa a VIII-a, școli cu predare în limbile minorităților naționale



OLIMPIADA DE LIMBĂ ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ
Clasa a VIII-a
Etapa locală, 23 ianuarie 2016
Școli cu predare în limbile minorităților naționale
BAREM DE CORECTARE

- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem.
- Se vor puncta orice formulări și modalități de rezolvare corectă a cerințelor, în acord cu ideile precizate în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Punctajul maxim este de 120 de puncte.

SUBIECTUL I - Lectura (50 de puncte)

a. Înțelegerea textului (18 puncte)

1. Ilustrarea corectă și nuanțată a trăsăturilor 2p+2p+2p+2p – **8p.**
2. Explicarea convingătoare, nuanțată a semnificației titlului, cu raportare la fragmentul dat și respectarea numărului de cuvinte – **10 p.**; / explicarea parțială – **6 p.**; / simplă încercare – **3 p.**

b. Scrierea despre textul ficțional/ nonficțional - 22 de puncte

Se punctează următoarele aspecte:

- organizarea ideilor în scris (text bine organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente) – **4 p./ 2 p.**;
- prezentarea nuanțată a viziunii celor doi autori asupra adolescenței, respectiv a mării și utilizarea unor secvențe potrivite din ambele texte – **4 p./ 3p/ 1 p.**;
- originalitatea valorificării informației (prezentarea ideilor în relație cu textul; abilitatea de a formula judecăți de valoare și capacitatea de interpretare critică) – **4 p./ 2 p.**;
- găsirea unui titlu sugestiv – **4 p./ 2 p./ 0 p.**;
- comentarea nuanțată a cel puțin două figuri de stil - **4p./ 2p./ 1p.**;
- încadrarea în numărul de cuvinte – **2 p.**

Redactarea răspunsului la punctul b – 10 puncte

Unitatea compoziției - **1p**; registrul de comunicare, stilul și vocabularul - **2p**; coerența textului - **1p**; ortografia - **3p** (0-1 greșeli - 3p; 2-3 greșeli - 2p; 4 greșeli – 1p; mai mult de 5 greșeli - 0p); punctuația - **2p** (0-2 greșeli -2p; 3-4 greșeli -1p; mai mult de 4 greșeli -0p); așezarea în pagină -**1p.**

SUBIECTUL al II-lea – Practica rațională și funcțională a limbii – 10p.

- exprimarea opiniei, respectând specificul unui text de tip argumentativ – **8p / 6p /3p/ 0p**;
- exprimare clară, coerentă, corectă - **2p./ 1p.**

SUBIECTUL al III-lea – Elemente de construcție a comunicării (50 de puncte)

1. Scrierea corectă a celor două antonime – 2,5p.+2,5p.;
2. Transcrierea celor cinci cuvinte – 0,5p.+0,5p.+0,5p.+ 0,5p.+0,5p.; precizarea mijlocului intern de îmbogățire a vocabularului – 0,5p.+0,5p.+0,5p.+0,5p.+0,5p.;
3. Identificarea locuțiunii – 2,5 p.; precizarea sinonimului – 2,5 p.;
4. Precizarea corectă a numărului de sunete pentru fiecare cuvânt – 1p.+1p.+1p.+1p.+1p.;
5. Selectarea cuvintelor – 0,5p.+0,5p.+0,5p.+0,5p.+0,5p.; precizarea corectă a grupului vocalic (diftong, hiat) – 0,5p.+0,5p.+0,5p.+0,5p.+0,5p.;
6. Indicarea corectă a valorii morfologice – 1p.+1p.+1p.+1p.+1p.;
7. Precizarea corectă a funcțiilor sintactice – 2,5p.+2,5p.;
8. Transcrierea integrală a propozițiilor coordonate copulativ – 5p./0p.;
9. Transcrierea propozițiilor – 0,5p.+0,5p.; precizarea felului lor – 2p.+2p.;
10. Alcătuirea frazei din trei propoziții – 3p; folosirea verbului copulativ *a fi* ca termen regent pentru o predicativă și o subiectivă – 2p.