

**OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**  
Etapa locală, 14 decembrie 2024

Clasa a V-a

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

**SUBIECTUL I****20 de puncte****I.A.**

1. b **2 puncte**  
2. d **2 puncte**  
3. c **2 puncte**

**I.B.**

4. câte 1 punct pentru selectarea corectă a fiecărui cuvânt care conține semivocală: *ușoară, stai*  
**2 x 1 p. = 2 puncte**
5. câte 1 punct pentru precizarea corectă a fiecărei părți de vorbire: *dirigintele* – substantiv (comun); *ridică* – verb  
**2 x 1 p. = 2 puncte**
6. 1 punct pentru corectitudinea logico-gramaticală a enunțului; 1 punct dacă verbul *a deschide* are înțeles diferit (de exemplu: *Colegul meu a deschis serbarea.*)  
**2 x 1 p. = 2 puncte**
7. 1 punct pentru alcătuirea unei propoziții negative; 1 punct pentru folosirea verbului *a întreba* la timpul trecut (de exemplu: *Nu i-am întrebat pe colegi.*)  
**2 x 1 p. = 2 puncte**
8. 1 punct pentru transcrierea oricărei părți principale de propoziție și 1 punct pentru precizarea corectă a felului acesteia (de exemplu: *doarme – predicat/ o păpușă – subiect*)  
**2 x 1 p. = 2 puncte**
9. 2 puncte pentru transformarea corectă a propoziției simple „A spus bunicuța.” în propoziție dezvoltată (de exemplu: *A spus cu mândrie bunicuța.*)  
**2 puncte**
10. Rescrierea corectă a enunțului dat (*Păpușa va fi prietena mea cea mai bună.*) – 0 greșeli – 2 puncte; 1 greșeală – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte  
**2 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea****40 de puncte**

1. – formularea oricăror două idei principale, corespunzătoare primelor două paragrafe (de exemplu: Tatăl îl primește în casă pe Panaite Havrici.; Panaite Havrici aduce daruri de la bunicuța Casandra.): (2p+2p).  
**4 puncte**

– respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe erori – 0 p.)

**1 punct**

– formularea ideilor ca propoziții

**1 punct**

2. – transcrierea unei personificări din rândurile indicate (de exemplu: *Păpușa s-a ridicat, a deschis ochii și a râs la mine.*)  
**2 puncte**

**Notă: cele 2 puncte se acordă integral și pentru transcrierea incompletă a personificării; nu se depunctează răspunsurile care nu sunt formulate în enunț.**

3. – prezentarea atitudinii lui Simon față de copila de făină (de exemplu: Simon o tratează ca pe o ființă umană, este grijuliu, atent, protector etc.): prezentarea corectă și nuanțată a atitudinii 3 p.; încercare de prezentare – 1 p.)  
**3 puncte**

– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe erori – 0 p.)  
**1 punct**

– respectarea numărului de cuvinte

**1 punct**

– formularea răspunsului în enunț

**1 punct**



4. – explicarea mesajului ce se desprinde din replica profesorului (de exemplu: *importanța aprecierii/afecțiunii părinților față de copii, responsabilitatea, asumarea rolului de părinte* etc.): foarte bine – 3 p.; bine – 1 p. **3 puncte**  
– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe erori – 0 p.) **1 punct**  
– respectarea numărului de cuvinte **1 punct**  
– formularea răspunsului în enunț **1 punct**
5. – numirea oricăror patru domenii ale vieții sociale reprezentate în istoria păpușilor de porțelan (de exemplu: *Istoria păpușilor de porțelan reprezintă arta, moda, divertismentul, educația din viața oamenilor.* etc.) **4 x 1 punct = 4 puncte**  
– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe erori – 0 p.) **1 punct**  
– formularea răspunsului în enunț **1 punct**
- 6.– precizarea, pe baza textului C, a valorii păpușii de porțelan cu pigment roz (de exemplu: Păpușile cu pigment roz sunt cele care aveau o valoare deosebită.): foarte bine – 2 p.; bine – 1 p. **2 puncte**  
– motivarea răspunsului pe baza textului C (Păpușile aveau pielea albă, de obicei. Pigmentul roz era foarte rar/se întâlnea mai rar și costa mai mult etc.): foarte bine – 2 p.; bine – 1 p. **2 puncte**  
– respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe erori – 0 p.) **1 punct**  
– formularea răspunsului în enunț **1 punct**
- 7.– prezentarea relației dintre copii și jucăriile lor (de exemplu: relație de afecțiune, atașament): foarte bine – 2 p.; bine – 1 p. **2 puncte**  
– motivarea răspunsului dat (de exemplu: Fetița vorbește cu Moaca despre străbunica ei, de la care a primit-o/ Simon are grijă de copila de făină, îi ia apărarea în fața colegilor, nu vrea s-o dea la schimb etc.): foarte bine – 3 p.; bine – 2 p.; relativ bine – 1 p. **3 puncte**  
– respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe erori – 0 p.) **1 punct**  
– respectarea numărului de cuvinte **1 punct**  
– formularea răspunsului în enunț **1 punct**

**Subiectul al III-lea****40 de puncte****Conținutul compunerii – 26 de puncte**

- scrierea unui text despre o întâmplare petrecută înainte de Crăciun, într-un magazin de jucării: construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut – 14 puncte; construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 10 puncte; construirea unor idei adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 8 puncte; încercare de construire a unor idei creative, fără respectarea relației dintre temă și conținut – 4 puncte **14 puncte**
- respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, personaje, încadrarea în timp și spațiu ): în totalitate – 12 puncte; respectarea parțială – 6 puncte; nerespectarea tiparului narativ – 0 puncte **12 puncte**

**Redactare – 14 puncte****Organizarea și structurarea discursului****6 puncte**

- respectarea structurii compunerii: organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul temei date și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 2 puncte; organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată,



cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 1 punct; lipsa organizării discursului sau a unor părți ale compunerii – 0 puncte 2 puncte  
– claritatea exprimării ideilor: exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat

– 2 puncte; exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus – 1 punct; lipsa de claritate – 0 puncte 2 puncte

– coerența compunerii: discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică și cu utilizarea corectă a conectorilor – 2 puncte; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial, cu utilizarea, în general corectă a conectorilor – 1 punct; lipsa de coerență – 0 puncte 2 puncte

### Stilul discursului

**8 puncte**

- corectitudinea gramaticală 1 punct
- proprietatea termenilor 1 punct
- respectarea ortografiei (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 2 puncte
- așezarea corectă în pagină 1 punct
- lizibilitatea 1 punct

**Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.**

**NOTĂ! Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele; utilizarea unor idei cu caracter general; folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.**