

**OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**  
**Etapa județeană/a municipiului București**  
**17 martie 2018**  
**Clasa a XII-a**

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte.
- Timpul de lucru: trei ore.
- Total: 120 de puncte.

**Citește cu atenție textele de mai jos.**

**A.**

În ceasul acela pe-a muntelui coamă –  
unde-adăstarăm sub brazi,  
nimiciți de arzândul albastru  
din clara preziură de toamnă –  
tu adormiseși pătrunsă de soare  
mie alături, în șuier de cetini.  
În șuier venind din adâncuri  
arar ca un val de răcoare.

În valea lăsată în urmă se stinse  
demult și ultimul zvon.  
O frunză de fag ca o flacăra-n păr ți se-oprise.  
Rotind, în descindere, frunza visa  
că-n an mai putea înc-o dată  
podoabă să fie de foc altui pom.  
Pe munte, pe coamă, se stinse  
demult și ultimul zvon.

Diafane semințe întraripate,  
pe invizibile fire,  
zburau peste noi – din veac în altul purtate.  
Așa ne încearcă îndemn câteodată  
spre crudă, spre sacră uimire.  
Mai are încă – mai are substanță natura  
și-n astă nespusă risipă  
a-nchipuirii, dintre o clipă și altă clipă,  
totul nu poate să fie-amăgire.

Văzduhul semințe mișca  
spre ținte doar undeva-n mituri  
întrezărite.  
Și-n timp ce în somn surâdeai, ca-n rituri  
ți-am pus un sărut în mijlocul palmei –  
niciodată tu nu vei afla! –  
ți-am pus un sărut în calda paloare din palmă  
pe linia vieții ce se-alegea.

Lucian Blaga, *Văzduhul semințe mișca* (1945-1946)

**B.**

În mine crește o frumusețe nouă a și trecut.  
Când te adâncești în verdele înserării și câtă lumină  
mai țin stelele nopții pe chipul tău.  
O vidră abia zărită în apa întunecată  
printre crustele de gheață ale răzoarelor.  
Tu ești cea care înțelege frunzele de soare  
obosind prin ceață  
și crestele adâncindu-se în noapte cu păsări răzlețe.  
O frumusețe nouă crește din noi a și trecut,  
iar tu îți vei aminti  
flori tărcate de flanelă, sfârâit metalic de pepsi.  
O muzică albă, îndepărtată, de nori luminoși.

Andrei Doboș, *Ea își amintește* (2016)

**Subiectul I****(30 de puncte)**

**Răspunde, pe foaia de concurs, la fiecare dintre următoarele cerințe.**

1. Ilustrează două mijloace diferite prin care se manifestă funcția emotivă/expresivă a limbajului în textul *Ea își amintește* de Andrei Doboș. **6 puncte**
2. Evidențiază două trăsături ale modernismului, identificate în poezia *Văzduhul semințe mișca* de Lucian Blaga. **6 puncte**
3. Prezintă valoarea expresivă a verbelor la imperfect în poezia lui Lucian Blaga. **6 puncte**
4. Comentează rolul câmpului lexico-semantic al *naturii* în construcția mesajului poeziei lui Andrei Doboș. **6 puncte**
5. Susține-ți opinia despre modul în care se reflectă imaginea iubitei în cele două texte. **6 puncte**

**Notă!** Niciun răspuns nu va depăși 100 de cuvinte.

**Subiectul al II-lea****(30 de puncte)**

Imaginează-ți un dialog între doi cititori în timpul unei dezbateri despre poezie. Unul consideră că rolul poeziei este de a reflecta frumusețea lumii, celălalt este de părere că poezia nu trebuie să se reducă la acest rol.

Scrie patru replici, câte două pentru fiecare interlocutor, în care vei face referire la cele două poezii sau la alte texte poetice.

Textul tău se va încadra în limitele a 150 – 300 de cuvinte.

**Subiectul al III-lea****(30 de puncte)**

Scrie un eseu de 600-900 de cuvinte despre *iubire ca trăire integratoare*, pornind de la cele două texte citate și valorificând experiențele tale culturale.

**Notă!** În elaborarea eseului, vei respecta structura textului de tip argumentativ: *ipoteza*, constând în *formularea tezei/a punctului de vedere* cu privire la temă, *argumentația* (cu trei argumente/raționamente logice/exemple concrete etc.) și *concluzia/sinteza*.

**Redactare****(30 de puncte)**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, lucrarea ta trebuie să aibă cel puțin 900 de cuvinte. Pentru redactarea întregii lucrări, vei primi 30 de puncte (organizarea ideilor în scris – 6 puncte; abilități de analiză și de argumentare – 6 puncte; utilizarea limbii literare – 6 puncte; ortografia – 4 puncte; punctuația – 4 puncte; așezarea în pagină, lizibilitatea – 2 puncte, respectarea precizărilor privind numărul de cuvinte – 2 puncte).