

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE
LIMBA FRANCEZĂ
CLASA a IX-a

Normal

ETAPA NAȚIONALĂ
03.04.2013

SUBIECTE

Lisez attentivement le texte ci-dessous :

Malgré son nom latin, le Pédibus ne se prend pas au sérieux. Il emmène les enfants de la maison à l'école, sans bruit ni pollution, sans consommer d'énergie. Le pédibus, qui existe depuis une bonne dizaine d'années au Canada ou en Suisse, a désormais ses fans en région parisienne, à Tremblay-en-France comme à Champigny-sur-Marne.

C'est une de ces trouvailles toutes simples mais qui changent la vie, alors que 50% des parents prennent leur voiture pour conduire leurs rejetons à l'école et que l'on s'inquiète de l'obésité infantine. De quoi s'agit-il ? Le pédibus est un bus ... sans bus, mais avec des lignes et des arrêts, où on peut l'attendre à heure fixe. Les enfants se déplacent en groupe, à pied, conduits par des parents bénévoles. Économique, écologique, convivial, le pédibus interroge la notion de transport collectif.

Sur ce modèle, on pourrait imaginer que des trains de rollers ou des groupes de cyclistes passent du monde des loisirs à celui des transports en commun...

Dominique Louise Pélegrin / www.pedibus-geneve.ch

I. Compréhension écrite/ 25p.

1. Choisissez la variante correcte et justifiez votre choix / 15p.

	VRAI	FAUX
a. Le pédibus est un bus scolaire. <i>Justification</i>		
b. Le pédibus commence à avoir des admirateurs français. <i>Justification</i>		
c. Chaque parent accompagne son enfant à l'école en pédibus. <i>Justification</i>		

2. Enumérez cinq points forts du pédibus. / 5p.

**3. D'après le texte, le pédibus est-il un moyen de transport en commun ?
Pourquoi ? / 5p.**

II. Structures linguistiques / 25p.

1. Remplacez les mots soulignés par les pronoms convenables. / 5 p.

- a. J'ai bu beaucoup de lait.
- b. Tu penses aux fautes que tu as faites.
- c. Il dit que vous êtes toujours en retard.
- d. Il a acheté quelques revues.
- e. Donne-moi le dictionnaire dont j'ai besoin !

2. Réécrivez le texte au passé. Utilisez l'imparfait et le passé composé. / 10p.

Après l'orage de la nuit, il ne (pleuvoir) plus. Le soleil (briller) à nouveau. Jeanne (sortir) pour aller à l'université. En traversant la rue de Tolbiac, elle (voir) le bus. Alors elle (commencer) à courir pour essayer de l'attraper, mais elle (tomber) sur le trottoir : le sol était encore glissant à cause de la pluie de la nuit précédente. Heureusement, elle (ne pas s'accidenter), elle (se relever) et elle (monter) dans le bus qui (attendre) à l'arrêt.

3. Continuez les phrases. / 6p.

- a. C'est une région qui ...
- b. C'est la ville dont ...
- c. J'ai loué le bateau que ...

4. Donnez les antonymes des mots *le gagnant* et *se réjouir* et utilisez-les dans des phrases. / 4p.

III. Production écrite / 50p.

Votre cousine n'a pas encore de compte Facebook. Vous lui écrivez une lettre où vous essayez de la convaincre qu'il vaut la peine d'en avoir un. (120 – 150 mots)

NOTĂ. Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp de lucru: 3 ore.

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE
LIMBA FRANCEZĂ
CLASA a IX-a Normal
BAREM DE EVALUARE

I. Compréhension écrite / 25p.

1. 3 x 5 p. = 15 p.

	VRAI	FAUX
a. Le pédibus est un bus scolaire. <i>Justification</i> Le pédibus est un bus ... <u>sans bus</u>, mais avec des lignes et des arrêts, où on peut l'attendre à heure fixe. Les enfants se déplacent en groupe, à pied, ...		x
b. Le pédibus commence à avoir des admirateurs français. <i>Justification</i> Le pédibus, qui existe depuis une bonne dizaine d'années au Canada ou e Suisse, a <u>désormais</u> ses fans en région parisienne	x	
c. Chaque parent accompagne en pédibus son enfant. <i>Justification</i> Les enfants se déplacent en groupe, à pied, conduits par <u>des parents bénévoles</u>.		x

2. Les points forts : 5 x 1 p. = 5 p.

1] sans bruit ; 2] ni pollution / écologique; 3] sans consommer d'énergie / économique ; 4] contre l'obésité infantine ; 5] convivial

3. 5 p Toute réponse est acceptée, à condition qu'elle soit bien justifiée par des éléments du texte.

Solutions possibles:

Oui, le pédibus peut être considéré un moyen de transport en commun : « le pédibus est un bus », « avec des lignes et des arrêts ».

Non. C'est un bus « sans bus ». / Pas encore. / Pas précisément : Il interroge la notion de transport collectif ; il ne se prend pas au sérieux. On se déplace à pied.

II. Structures linguistiques / 25p.

1. J'EN ai bu beaucoup. / Tu Y penses. / Il LE dit. / Il EN a acheté quelques-unes/. Donne-LE-moi ! **1 p x 5 = 5 p.**

2. a plu / pleuvait ; brillait ; est sortie ; a vu ; a commencé ; est tombée ; ne s'est pas accidentée ; s'est relevée ; est montée ; attendait **1 p. x 10 = 10 p.**

3. 2 p. x 3 = 6 p.

4. a. le pendant; b. s'attrister **2 p. x 1 = 2 x 2 = 4 p.**

III. Production écrite / 50p.

Respectarea cerinței (tip de producție, număr de rânduri) / **5p**

Corectitudine sociolingvistică (adaptare la destinatar, context) / **5p**

Coerența, respectarea cerințelor (comunicative), punere în pagină / **15p.**

Capacitatea de a relata fapte, de a exprima idei și sentimente, emoții / **10 p**

Corectitudine morfosintactică (moduri, timpuri, anumite forme pronominale) și corectitudine ortografică gramaticală / **10p.**

Corectitudine lexicală și ortografie lexicală / **5p.**

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE
LIMBA FRANCEZĂ
CLASA a IX-a

Intensiv/Bilingv

ETAPA NAȚIONALĂ
03.04.2013

SUBIECTE

Lisez attentivement le texte ci-dessous :

Il faut 50 minutes pour traverser Paris en métro : c'est huit minutes de plus pour aller à Chartres en train. Avec la multiplication des lignes de TGV, les villes de province comme Lille, Chartres ou Amiens ne sont plus qu'à une heure de la capitale. Alors, les provinciaux sont de plus en plus nombreux à venir travailler à Paris. Ils ont un avantage important : en effet, un grand deux-pièces à Paris coûte aussi cher qu'un appartement de 100 mètres carrés en centre de Tours. De plus en plus de Parisiens sont séduits par l'idée d'aller s'installer à une centaine de kilomètres de la capitale.

La pollution, le prix du loyer, la circulation automobile, le sentiment d'insécurité sont les raisons pour lesquelles ils veulent partir en province. L'atmosphère des petites villes est chaleureuse et les gens apprécient aussi la proximité de la nature et la variété d'activités sportives.

Mais vivre entre Paris et la province a un prix. L'abonnement mensuel pour le train coûte 230 euros et il y a un autre inconvénient : il y a moins de TGV que de métros et les trajets sont très longs. Alors, on sort moins et on voit moins ses amis...

D'après *20 minutes*, 23/05/05

I. Compréhension écrite/ 25p.

1. Choisissez la variante correcte et justifiez votre choix en citant du texte. / 15p.

	VRAI	FAUX
a. Un appartement à Paris a le même prix qu'un grand appartement en province. <i>Justification :</i>		
b. Le prix des trajets en train n'est pas très élevé. <i>Justification :</i>		
c. La vie des Parisiens qui déménagent pour s'établir en province ne change pas. <i>Justification :</i>		

2. Quelles sont les facilités des habitants de la province qui choisissent de travailler dans la capitale ? / 2p.

3. Choisissez la variante correcte: / 8p.

A. Dans le texte, on parle :

a. des personnes qui habitent à Paris et travaillent en province

- b. des personnes qui habitent en province et travaillent à Paris
- B. Les Parisiens désirent s'installer loin de la capitale
- a. parce que leurs amis habitent là
 - b. parce que l'air est plus frais
- C. Les provinciaux qui travaillent à Paris voient moins leurs amis
- a. parce qu'ils préfèrent faire des activités sportives
 - b. parce que les trajets en TGV sont longs et ils n'ont pas assez de temps
- D. L'atmosphère des petites villes
- a. est amicale
 - b. crée un sentiment de danger

II. Structures linguistiques / 25p.

1. Voilà les réponses. Retrouvez les questions portant sur les structures soulignées. / 9p.

- a. Les Parisiens choisissent de vivre à une heure de Paris.
- b. Les Parisiens sont séduits par l'idée de s'installer en province.
- c. La littérature française me passionne.

2. Reliez les phrases suivantes à l'aide du *si* conditionnel : / 6p.

- a. Anne aurait pu être la première dans sa classe. Elle aurait dû travailler plus.
- b. Jean ne fait pas sérieusement son travail. Il pourrait en tirer plus grand profit.

3. Remplacez les mots entre parenthèses par un synonyme: / 6p.

- a. Il y a un autre (inconvenient) pour les gens qui habitent en province.
- b. La pollution et le prix du loyer sont les (causes) pour lesquelles ils veulent partir.

4. Écrivez une phrase pour exprimer : / 4p.

- a. votre désir de travailler un jour à Paris
- b. votre mécontentement au sujet du prix du loyer à Paris

III. Production écrite / 50p.

Imaginez une page de journal intime qu'aurait écrite un(e) jeune sur sa sortie en ville, avec ses copains, le jour de son anniversaire. (120-150 mots)

NOTĂ: Timp de lucru: 3 ore.

Toate subiectele sunt obligatorii.

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE
LIMBA FRANCEZĂ
CLASA a IX-a
BAREM DE EVALUARE

Intensiv/Bilingv

I. Compréhension écrite / 25p.

1.15p (3 x 5p)

	VRAI	FAUX
a. Un appartement à Paris a le même prix qu'un grand appartement en province. <i>Justification</i> ...un grand deux-pièces à Paris coûte aussi cher qu'un appartement de 100 mètres carrés en centre de Tours.	x	
b. Le prix des trajets en train n'est pas très élevé. <i>Justification</i> 1] Mais vivre entre Paris et la province a un prix. 2] L'abonnement mensuel pour le train coûte de 115 à 230 euros ; il y a <u>un autre inconvénient</u>		x
c. La vie des Parisiens qui déménagent pour s'établir en province ne change pas. <i>Justification</i> 1] La pollution, le prix du loyer, la circulation automobile, le sentiment d'insécurité sont les raisons pour lesquelles ils veulent partir en province. 2] L'atmosphère des petites villes est chaleureuse et les gens apprécient aussi la proximité de la nature et la variété d'activités sportives. 3] on voit moins ses amis		x

2. 2p (2 x 1p) On arrive au travail en moins d'une heure. On voyage confortablement.

3. 8p (4 x 2p) A-b ; B-b ; C-b ; D-a

II. Structures linguistiques / 25p.

1. 9p (3 x 3p)

a. Que choisissent les Parisiens ? / Ils choisissent de faire quoi, les Parisiens ? ;

b. Par quelle idée sont-ils séduits, les Parisiens ? ;

c. Qu'est-ce qui te passionne ?

2. 6p (2 x 3p)

a. Anne aurait pu être la première dans sa classe, si elle avait travaillé plus.

b. Si Jean faisait sérieusement son travail, il en pourrait tirer / en tirerait plus grand profit.

3. 6p (2 x 3p)

a. désagrément ; embarras ; danger ; risque ; empêchement, obstacle ; désavantage ; mauvais côté, revers de la médaille

b. raisons, explications, motifs, justifications

4. 4p (2 x 2p) Toute réplique qui respecte la fonction communicative :

a. J'aimerais tellement travailler un jour à Paris !

b. Zut alors ! Ce n'est pas donné, le loyer à Paris !

III. Production écrite/ 50p.

Respectarea cerinței (tip de producție, punere în pagină, număr de rânduri) / **10p**

Corectitudine sociolingvistică și pragmatică (adaptare la situația de comunicare, construirea adecvată a actelor de limbaj, respectarea registrului de limbă) / **15 p**

Structurarea adecvată a textului (succesiunea logică a paragrafelor, folosirea conectorilor etc.) / **10p**

Corectitudine gramaticală (ortografie, morfologie, sintaxă) / **10p.**

Utilizarea unui lexic bogat și nuanțat / **5p.**