



**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE
LIMBA FRANCEZĂ**

CLASA a XI-a

Intensiv/ Bilingv

ETAPA NAȚIONALĂ

Varianta 3

07.04.2015

SUBIECTE

Lisez le texte ci-dessous:

Le chômage, une occasion de se réinventer ?

Parler de chômage-plaisir à l'heure où la France compte plus de 3 millions de chômeurs peut sembler choquant. Car le travail est un attribut identitaire. Dans une ambiance qui contribue à rejeter la responsabilité de la précarité sur celui qui la subit, le mal nommé « inactif » finit tôt ou tard par se fustiger de son « inutilité ». « L'entreprise incarne un cadre, des obligations, un réseau, quelque chose qui soutient, souligne Marc Traverson. Le chômage, c'est un trou d'air. Vous êtes seul face à vous-même et à des journées vides, l'œil rivé sur les comptes dans la crainte de ne plus pouvoir payer le loyer, dans l'attente de rares entretiens qui vous font grimper des pics d'espoir avant de vous replonger dans la déception. Et, tandis que l'on se joue à soi-même la comédie du "même pas mal", c'est la peur du grand déclassement qui vous saisit à la gorge. » Avant d'arriver à rebondir, c'est tout ce désarroi auquel il faut pouvoir s'habituer, cette souffrance qu'il faut pouvoir reconnaître, sans se condamner à une solitude punitive. [...] Il faut avoir traversé la sidération, la colère, le chagrin de la perte avant d'être capable de remonter. Après le chômage qui mine vient alors le temps du chômage qui construit. [...]

Lister ses envies, organiser sa semaine, soigner son corps, entreprendre des formations, il y a de multiples façons de rester constructif. Et, parmi elles, une qu'affectionne Marc Traverson, la « sérendipité », ou l'art d'associer des idées dans des registres différents. C'est ainsi, en cultivant des petites pousses, que surgissent les grandes opportunités.

Emmanuelle Souffi / PSYCHOLOGIE.COM / Mai 2011

SUBIECTUL I – Compréhension écrite / 25p.

1. Cochez la bonne case. Justifiez vos réponses par des séquences du texte : / 15p.

	VRAI	FAUX
a. On peut facilement dépasser la déception de la perte de l'emploi. <i>Justification:</i>		
b. Etre au chômage peut signifier une occasion pour se reconstruire. <i>Justification:</i>		
c. Les petites idées naissent les grandes occasions. <i>Justification:</i>		

2. Qu'est-ce que le chômage-plaisir signifie ? / 5p.

3. « Le chômage, c'est un trou d'air » signifie, dans le contexte: / 5p.

- a. pouvoir enfin respirer
- b. ne plus avoir d'appui
- c. être responsable de soi-même et des autres.

SUBIECTUL II - Structures linguistiques / 25p.

1. Mettez les phrases au discours rapporté: / 8p.

- a. Elle m'a demandé: « Où pars-tu en vacances demain? »
- b. Il nous a avoué: « Tout a été de ma faute aujourd'hui. »
- c. Tu as affirmé: « Marie est partie hier à la montagne. »
- d. Elle voudrait savoir: « Qu'est-ce qui est arrivé? Qu'est-ce que vous faites ici? »

2. Continuez les phrases suivantes : / 8p.

- a. Nous avons skié **bien que** ...
- b. Ils étaient pauvres, **pourtant** ...
- c. Il vaut mieux attendre **au cas où** ...
- d. Elle m'avait demandé **si** ...

3. Écrivez correctement les participes passés des infinitifs soulignés: /5p.

- a. Les réponses qu'ils se sont échanger étaient drôles.
- b. Elle s'est voir plaindre par ses amies.
- c. Ces automobiles se sont vendre à une vitesse incroyable.
- d. Ils se sont écrire pendant deux ans avant de se rencontrer.
- e. Les journalistes se sont voir rappeler à l'ordre par leur employeur.

4. Écrivez des phrases pour : / 4p.

- a. exprimer vos doutes quant à la création d'un *Espace jeunes* dans votre ville [une phrase]
- b. exprimer votre indignation face à une accusation imméritée [une phrase]

III. Production écrite / 50p.

La maladie de l'adolescence (...) est de ne pas savoir ce que l'on veut, mais de le vouloir à tout prix. [Philippe Sollers]

Vous réagissez à cette affirmation dans un essai qui sera publié sur votre blog.
(200 à 220 mots)

NOTĂ : Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp de lucru: 3 ore.



OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE
LIMBA FRANCEZĂ
CLASA a XI-a

Intensiv/Bilingv
Varianta 3

ETAPA NAȚIONALĂ

07.04.2015

BAREM DE EVALUARE

I. Compréhension écrite / 25p.

1. V/F- 5p.x3=15p.

a. = F / « Il faut avoir traversé la sidération, la colère, le chagrin de la perte avant d'être capable de remonter. » ; b. = V / « Lister ses envies, organiser sa semaine, soigner son corps, entreprendre des formations, il y a de multiples façons de rester constructif. » ; c. = V / « C'est ainsi, en cultivant des petites pousses, que surgissent les grandes opportunités. »

2. Qu'est-ce que le chômage-plaisir signifie ? / 5p.

Assumer son statut après avoir dépassé les sentiments négatifs initiaux, afin d'organiser constructivement son temps. C'est un temps de la découverte de soi-même, quand il faut apprendre à se réorganiser. Toute reformulation ayant le même sens reste valable.

3. « Le chômage, c'est un trou d'air » signifie, dans le contexte: / 5p.

b. ne plus avoir d'appui

II. Structures linguistiques / 25p.

1. **Rapportez les propos suivants:/ 2p. x 4 = 8p.**

- Elle m'a demandé où je **partirais** en vacances le **lendemain**.
- Il nous a avoué que tout **avait été** de sa faute **ce jour-là**.
- Tu as affirmé que Marie **était partie la veille** à la montagne.
- Elle voudrait savoir **ce qui est arrivé** et **ce que nous faisons** ici.

2. **Continuez les phrases suivantes:/ 2p. x 4 = 8p.**

- Nous avons skié **bien que** ... (subjonctif)
- Ils étaient pauvres, **pourtant** ... (indicatif)
- Il vaut mieux attendre **au cas où** ... (conditionnel)
- Elle m'avait demandé **si** ... (concordance des temps)

3. **1p.x 5=5p. / échangées; vu; vendues; écrit; vu.**

4. **Toute phrase qui respecte la fonction communicative demandée - 2p.x2=4p.**

III. **Production écrite / 50p.**

Respectarea cerinței (tip de producție [3p.], număr de cuvinte [2p.], punere în pagină [1p.] = (6p.)

Corectitudine sociolingvistică (adaptare la destinatar, context) (4p.)

Plan structurat, articulatori logici, paragrafe (10p.)

Idei, argumente și exemple (10p.)

Coerență și coeziune (5p.)

Corectitudine morfosintactică și ortografie gramaticală (moduri, timpuri, acorduri, fraza complexă) (10p.)

Corectitudine lexicală și ortografie lexicală (5p.)

NB: Orice abordare a subiectului care se abate de la tipul de text și / sau / de la tema solicitate va fi penalizată cu 50% din punctajul alocat pentru toate criteriile, cu excepția Corectitudinii morfosintactice și lexicale.