

OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Etape județeană/a municipiului București
17 martie 2018
Clasa a V-a

Varianta 1

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Totalul este de 120 de puncte.
- Timpul de lucru efectiv este de trei ore.

Citește cu atenție următoarele texte:

A.

Mă bucuram enorm că se afla aici, lângă mine, era incredibil. Știam că nu voi putea povesti clipele astea nimănui niciodată, nici nu m-ar fi crezut nimeni niciodată.

După-amiaza am tras un pui de somn. De fapt, n-am prea dormit. Cuibărită pe canapeaua mea, am stat și m-am uitat la el, cum doarme pe covorașul rotund, cu inele galbene și maro, din dormitor.

Când ne-am trezit, era fantastic de liniște. Îmi place Bucureștiul vara, când lumea începe să plece în vacanțe. Am crăpat fereastra și am stat așa o vreme, eu pe canapea, Isidor cercetând din priviri fiecare obiect din camera mea – computerul, cărțile, cariocile, caietele, jucăriile, calendarul. De afară răzbăteau vâjâitul mașinilor, câte un claxon, ciripitul vrăbiilor, lătratul teckelului din curtea bisericii cu care se învecinează blocul. Mi se părea că Isidor se simte bine aici. Și eu mă simțeam bine. M-am gândit că aș putea trăi așa, cu Isidor pe post de prieten.

Seara, când lumina roșiatică a apusului scâldea pereții camerei, am tras perdeaua într-o parte și am deschis larg fereastra.

— Hai, Isidor.

I-am făcut semn cu mâna, am bătut ușurel pe pervaz.

El m-a privit, a înghițit în gol, s-a îmbujorat, apoi s-a opintit și a sărit pe pervaz, împingând cu aripile în rama ferestrei și făcând perdeaua să se înfoaie.

Aș fi vrut să-l îmbrățișez, mă gândeam că n-o să-l mai văd niciodată.

Dacă salvezi un condor care a stat vreo patruzeci de ani într-o cușcă și doar câteva ore cu tine, poți să fii sigur c-o să plece unde vede cu ochii și n-o să se mai întoarcă vreodată, nu-i așa?

Petrecuserăm doar o zi împreună, dar gândul că n-o să-l mai văd mă întrista cel puțin la fel de tare pe cât mă bucura libertatea pe care avea să și-o câștige. Un singur pas mai avea de făcut și gata, era liber, liber și dus, iar eu n-aveam decât să strâng cele câteva pene rămase în urma lui pe covor.

Veronica D. Niculescu, **O vară cu Isidor**

B.

Condor (fr.) s.m. Cea mai mare pasăre de pradă (circa 1 – 1,5 metri lungime, peste 3 metri la anvergura aripilor), din ordinul falconiformelor, care trăiește în Anzi, la 2 000 – 6 000 de metri altitudine, cu penaj gri-albăstrui, capul și gâtul golașe, gulerul și aripile pe jumătate cenușii, complet mut (*Vultur gryphus*). ◇ *C. californian* = pasăre răpitoare de zi, din ordinul falconiformelor, de circa 1 metru lungime, care trăiește în sudul Californiei, cu penaj cenușiu și vârful aripilor albicios; pe cale de dispariție (circa 70 de exemplare); este ocrotit (*Gymnogyps californianus*).

Dicționar enciclopedic

Scrie răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos, cu privire la cele două texte.

SUBIECTUL I – Lectură și redactare

(50 de puncte)

a. Înțelegerea textului ficțional/nonficțional

12 puncte

1. Formulează două idei principale, sub formă de enunț, din textul dat.

6 puncte

2. Prezintă două deosebiri între cele două texte date.

6 puncte

b. Scriere despre textul ficțional/nonficțional**30 puncte**

Prezintă, într-o compunere de 100 – 200 de cuvinte, relația dintre cele două personaje, așa cum reiese din textul A.

În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- menționarea locului și a timpului acțiunii din textul dat;
- precizarea a două trăsături, câte una pentru fiecare personaj, ilustrându-le cu secvențe potrivite;
- evidențierea relației dintre cele două personaje printr-o secvență comentată;
- organizarea ideilor în paragrafe, respectând părțile unei compuneri (introducere, cuprins, încheiere).

Vei primi 8 puncte pentru redactarea răspunsului la punctul b (registru de comunicare, stilul și vocabularul – 2 puncte; coerența textului – 1 punct; ortografia – 2 puncte; punctuația – 2 puncte; așezarea în pagină și lizibilitatea – 1 punct).

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 100 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

SUBIECTUL al II-lea – Elemente de interculturalitate**(10 puncte)**

Redactează un text narativ, de minimum 100 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare reală sau imaginară, despre cum te-ai împrietenit cu un copil venit în clasa ta din altă zonă a țării/din altă țară.

În redactarea textului, vei avea în vedere:

- relatarea unei întâmplări, respectând succesiunea logică a evenimentelor;
- prezentarea a două repere spațio-temporale;
- adecvarea conținutului la cerință.

SUBIECTUL al III-lea – Elemente de construcție a comunicării**(50 de puncte)**

1. Desparte în silabe cuvintele: *canapeaua, vrăbiilor, albăstrui, dispariție*. **4 puncte**
2. Notează numărul de litere și de sunete din care sunt alcătuite cuvintele, pentru fiecare dintre următoarele cuvinte: *claxon, albicios*. **4 puncte**
3. Ordonează alfabetic următoarele cuvinte: *clipele, condor, câteva, covor*. **4 puncte**
4. Rescrie silaba accentuată din fiecare cuvânt dat: *salvezi, pradă, penaj, gulerul*. **4 puncte**
5. Menționează câte un sinonim pentru sensul din text al următoarelor cuvinte subliniate: *camera, să strâng*. **4 puncte**
6. Transcrie, din textul A, câte un verb la trei timpuri diferite ale modului indicativ, precizându-le. **6 puncte**
7. Precizează valoarea morfologică a cuvintelor subliniate din secvența: *Cuibărită pe canapeaua mea, am stat și m-am uitat la el, cum doarme pe covorașul rotund*. **6 puncte**
8. Construiește câte un enunț în care verbul *a ști* să fie la modul indicativ, timpul prezent, persoana a II-a, numărul singular, respectiv la numărul plural. **6 puncte**
9. Scrie o propoziție dezvoltată, în care substantivul comun *condor* să aibă funcție sintactică de subiect. **6 puncte**
10. Alcătuește un enunț interogativ, valorificând o informație din textul B. **6 puncte**

Notă! Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.