

**OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**
Etapa locală, 14 decembrie 2024

Clasa a VII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I**20 de puncte****I.A.**

1. c **2 puncte**
2. d **2 puncte**
3. a **2 puncte**
4. b **2 puncte**

I.B.

5. câte 1 punct pentru alcătuirea câte unui enunț în care să apară omonimul fiecărui cuvânt subliniat (de exemplu: *La biologie, am discutat despre globul ocular.; Văzuse câteva care încărcate cu porumb. ; Trebuie să care sacul.) **2 puncte***
6. câte 1 punct pentru precizarea corectă a fiecărui pronume transcris: se – pronume reflexiv; o – pronume personal **2 x 1 p. = 2 puncte**
7. câte 1 punct pentru notarea corectă a cazului fiecărui cuvânt subliniat: *îmi* – cazul dativ; *o poveste* – cazul nominativ **2 x 1 p. = 2 puncte**
8. 1 punct pentru menționarea funcției sintactice a cuvintelor subliniate – (*de pe*) *glob* – atribut substantival (prepozițional); *să palpâie* – predicat verbal). **2 x 1 p. = 2 puncte**
9. 1 punct pentru formularea enunțului interogativ; 1 punct pentru folosirea substantivului „bibliotecă” cu funcția sintactică de nume predicativ (de exemplu: *Aceea este biblioteca cea nouă?*) **2 x 1 p. = 2 puncte**
10. câte 1 punct pentru corectarea fiecărui cuvânt (*Atitudinea fetei față de cărțile acelea este criticabilă.*) – 0 greșeli – 2 puncte; 1 greșeală – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte. **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea**40 de puncte**

1. Prezentarea unui element de conținut comun celor trei texte-suport (de exemplu: biblioteca, lectura etc.) **6 puncte**
– precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
– câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a unei secvențe din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 3 x 1 punct = 3 puncte
respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
2. – formularea oricărei idei principale din textul A, respectiv din textul B (de exemplu: Munteanu Alessia merge la biblioteca școlii.; Sakiz Sardunya găsește în bibliotecă un glob.): **6 puncte**
(2p+2p). 4 puncte
– formularea ideilor în enunț 1 punct
– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe erori – 0 p.) 1 punct
3. Precizarea unei trăsături morale a fiecărei fete, cu numirea mijlocului de caracterizare **6 puncte**



– precizarea unei trăsături morale a fiecărei fete (de exemplu: Munteanu Alessia- superficială, preocupată doar de a deveni cunoscută; Sakiz Sardunya – profundă, pasionată de lectură, de cunoaștere etc.) – (2 p.+ 2 p.)= 4 puncte
– câte 2 puncte pentru numirea mijlocului de caracterizare din fiecare text :

2 x 1 punct= 2 puncte

4. – transcrierea corectă a figurii de stil (de exemplu : *Nu era nici prea înaltă, nici prea scundă; îi plăcea să citească, să asculte muzică, să se uite la filme, să deseneze, să se joace cu mingea, să sară coarda și să facă biscuiți cu ciocolată* **2x 1 punct= 2 puncte**

– numirea corectă a figurii de stil : (de exemplu : *Nu era nici prea înaltă, nici prea scundă - epitet; îi plăcea să citească, să asculte muzică, să se uite la filme, să deseneze, să se joace cu mingea, să sară coarda și să facă biscuiți cu ciocolată*- enumerație) **2x 2 puncte= 4 puncte**

5. Comentarea unei semnificații a secvenței din textul B (de exemplu : secvența scoate în evidență bucuria de a reciti o carte care ți-a ajuns la suflet, plăcerea de a descoperi, la fiecare lectură, noi lucruri despre lume etc.) **8 puncte**

– comentarea secvenței (comentare adecvată și nuanțată, valorificând secvența dată – 6 puncte; comentarea adecvată, dar schematică, valorificând secvența dată – 4 puncte; încercare de comentare – 2 puncte; lipsa comentării – 0 puncte) – **6 puncte**

– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – **1 punct**

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – **1 punct**

6. Justificarea răspunsului menționat **8 puncte**

– menționarea răspunsului la întrebarea dată (de exemplu: rețelele sociale creează o falsă imagine despre sine, duc la superficialitate etc.) – **2 puncte**

– justificarea răspunsului menționat (justificare adecvată, cu referire la două aspecte ale acestui impact – 2 puncte; justificare adecvată, cu referire la un aspect – 1 punct; încercare de justificare sau lipsa justificării – 0 puncte) – **2 puncte**

– valorificarea textului ales (valorificare adecvată și nuanțată –2 puncte; citarea sau parafrizarea unor secvențe – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – **2 puncte**

– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – **1 punct**

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – **1 punct**

Subiectul al III-lea

40 de puncte

Conținutul compunerii – 26 de puncte

– scrierea unui text, relatând o întâmplare petrecută într-o bibliotecă publică, legată de un obiect misterios: construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut – 10 puncte; construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 8 puncte; construirea unor idei adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 6 puncte; încercare de construire a unor idei creative, fără respectarea relației dintre temă și conținut – 4 puncte **10 puncte**

– integrarea unei secvențe descriptive adecvate, conform cerinței și cu respectarea trăsăturilor tiparului descriptiv: în totalitate – 4 puncte; parțial, cu o abatere – 3 puncte; parțial, cu două abateri – 2 puncte; încercare, lipsa secvenței descriptive – 0 puncte **4 puncte**

– integrarea unei secvențe dialogate, cu respectarea trăsăturilor tiparului dat și a numărului de replici: în totalitate – 4 puncte; parțial, cu o abatere – 3 puncte; parțial, cu două abateri – 2 puncte; încercare, lipsa secvenței dialogate – 0 puncte **4 puncte**

– respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, personaje, încadrarea în timp și spațiu etc.): în totalitate – 8 puncte; respectarea parțială, cu o abatere – 6 puncte; respectarea parțială, cu două abateri – 4 puncte; nerespectarea tiparului narativ – 0 puncte **8 puncte**

Redactare – 14 puncte

Organizarea și structurarea discursului

6 puncte

– respectarea structurii compunerii: organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul temei date și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 2 puncte; organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată,



- cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 1 punct; lipsa organizării discursului sau a unor părți ale compunerii – 0 puncte 2 puncte
- claritatea exprimării ideilor: exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – 2 puncte; exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus – 1 punct; lipsa de claritate – 0 puncte 2 puncte
- coerența compunerii: discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică și cu utilizarea corectă a conectorilor – 2 puncte; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial, cu utilizarea, în general corectă a conectorilor – 1 punct; lipsa de coerență – 0 puncte 2 puncte

Stilul discursului**8 puncte**

- corectitudinea gramaticală 1 punct
- proprietatea termenilor 1 punct
- respectarea ortografiei (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 2 puncte
- așezarea corectă în pagină 1 punct
- lizibilitatea 1 punct

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

NOTĂ! Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele; utilizarea unor idei cu caracter general; folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.