

Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București a olimpiadelor naționale școlare - 2024

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE
LIMBA SPANIOLĂ
Probă scrisă
23 martie 2024**

CLASA a VIII-a INTENSIV

**TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.
TIMP DE LUCRU: 2 ORE.
NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.**

SUBIECTUL I - Comprensión lectora / 30 p.

Lee el siguiente texto:

No se puede negar el beneficio que han traído consigo las redes sociales, en el aspecto de la enorme facilidad que aportan para la comunicación intercontinental y el cambio, en tiempo real, de información.

Pero en los últimos años han traído desordenes y hasta riesgos para los usuarios y para quienes los rodean. Las nuevas generaciones, cada vez más obesas, no logran despegarse del asiento frente al monitor de su ordenador, otros no despegan sus dedos de sus celulares, perdiendo no sólo tiempo de interacción real con humanos tangibles, especialmente sus familiares, sino también postergando sus tareas y estudios por preferir seguir obsesivamente la menor tontería que aparezca en alguna de esas redes, llegando en la mayoría de los casos a caer en la obsesión. Entonces se habla ya de adicción a las redes sociales.

Esta enfermedad aumenta enormemente, y miles de alumnos pierden no solo materias escolares, algunos el año escolar por completo cuando descuidan en su totalidad sus deberes. Por otra parte, también aumentan los casos de jóvenes agredidos por otros usuarios, quienes los acosan y suben fotos o videos humillantes de sus inocentes víctimas, quienes dan información privada a cualquiera que quiera interactuar con ellas, sin pensarlo antes y sólo se enteran del video o foto, cuando otro conocido les manda la información.

Es entonces que se dan cuenta de su error, pero demasiado tarde: su imagen está dañada y es casi imposible de borrar de Internet.

(Adaptado de serpadres.es)

1. Contesta a las preguntas. (10 puntos)

- a. ¿De qué trata el texto?
- b. Según el texto, ¿cómo se manifiesta la adicción a las redes sociales?

2. Elige la opción correcta. (10 puntos)

- A. Una de las ventajas de las redes sociales mencionadas en el texto es que...
- a. facilitan la comunicación.
 - b. generan desordenes y riesgos.
 - c. aumentan el riesgo de obesidad.
- B. Una consecuencia negativa del uso de las redes sociales es...
- a. la mayor interacción real con familiares.
 - b. el aplazamiento de tareas y estudios.
 - c. la reducción de casos de acoso entre jóvenes.

C. Un riesgo asociado con la adicción a las redes sociales es...

- a. la pérdida de peso.
- b. la agresión física entre usuarios.
- c. la publicación de información privada.

D. ¿Cómo se describe la situación de los jóvenes que caen en la obsesión por las redes sociales?

- a. Suspenden asignaturas y algunos el curso escolar completo.
- b. Experimentan una mejora en sus relaciones familiares.
- c. Logran un equilibrio entre el uso de redes sociales y sus responsabilidades.

3. Marca si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas y justifica con el texto. (10 puntos)

- a. Las nuevas generaciones están cada vez más obsesionadas con las redes sociales.
- b. Cada vez hay más jóvenes agredidos por otros usuarios en las redes sociales.
- c. Los que dan información privada en las redes sociales lo hacen después de pensar mucho en sus acciones.
- d. Una vez subida a Internet, es difícil de borrar una imagen dañada.

SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística / 30p.

Lee el texto y rellena los huecos (1-10) con la opción correcta (a/b/c/d).

Frida Kahlo es una pintora mexicana que realizó principalmente autorretratos, en (1)... utilizaba una fantasía y un estilo inspirados en el arte popular de su país y en la vida de ella misma.

Nació en Coyoacán, (2) ... sur de Ciudad de México. A los dieciséis años (3)... gravemente herida en un accidente de tráfico y por ese (4)... comenzó a pintar durante su recuperación.

Primero fue realista, (5) ... gustaba pintar retratos de amigos y familiares. Pero poco a poco, se fue dirigiendo hacia líneas más surrealistas. Tres años más tarde le lleva al muralista Diego Rivera algunos cuadros para que los (6)... y este la anima a seguir (7) En 1929 se casaron. Durante una (8)... vivió en Nueva York, donde montó su primera exposición individual y empezó a tener prestigio como pintora.

Murió en 1954 y hoy en día en su casa de Coyoacán (9) ... un museo que lleva su nombre y en él se guardan sus cenizas. Su marido, Diego Rivera, murió tres años después y, (10)... dejó por escrito que quería ser enterrado al lado de su mujer, su voluntad no se cumplió y hoy sus restos se encuentran en La Rotonda de los Hombres Ilustres, en la Ciudad de México.

(adaptado de <https://uyartistas.uy/frida-kahlo>)

- | | | | | |
|------|-----------------|--------------------|---------------|---------------|
| (1) | a. las que | b. los que | c. las cuales | d. los cuales |
| (2) | a. en el | b. al | c. del | d. en |
| (3) | a. ha resultado | b. había resultado | c. resultó | d. resultaba |
| (4) | a. motivo | b. asunto | c. cuestión | d. situación |
| (5) | a. se | b. le | c. la | d. lo |
| (6) | a. vea | b. ver | c. ve | d. veía |
| (7) | a. pintar | b. pintando | c. pintado | d. a pintar |
| (8) | a. rato | b. tiempo | c. temporada | d. duración |
| (9) | a. está | b. es | c. hay | d. halla |
| (10) | a. aunque | b. como | c. si | d. por eso |

SUBIECTUL III – Expresión escrita / 40 p.

Tema de redacción: Lee el siguiente mensaje publicado en el blog de tu antigua escuela:

En el blog de la escuela estamos recogiendo anécdotas de nuestros antiguos estudiantes. Contadnos algún momento divertido o interesante de vuestro período como estudiantes en la escuela. ¡Esperamos vuestras respuestas!

Escribe un comentario para enviar al blog en el que cuentes de qué momento se trataba, con quién estabas y cómo te sentiste, qué pasó o qué problemas tuviste y por qué es un momento especial para ti. (120 – 140 palabras)