



OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapa națională

3 aprilie 2018

Clasa a XI-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I (30 de puncte)

1. Ilustrarea a două valori stilistice ale adjectivelor **6 puncte**
Ilustrare clară și nuanțată: 6 puncte
Ilustrare ezitantă: 3 puncte
Încercare de ilustrare: 1 punct
2. Evidențierea unei particularități stilistice a frazării, identificate în textul indicat **6 puncte**
Evidențiere clară și nuanțată: 6 puncte
Evidențiere ezitantă: 3 puncte
Încercare de evidențiere: 1 punct
3. Prezentarea a două trăsături ale vocii narative din textul indicat **6 puncte**
Prezentare clară și nuanțată: 3 puncte + 3 puncte
Prezentare ezitantă: 2 puncte + 2 puncte
Încercare de prezentare, schematism: 1 punct + 1 punct
4. Comentarea semnificației secvenței **6 puncte**
Comentare clară și nuanțată: 6 puncte
Comentare ezitantă: 3 puncte
Încercare de comentare: 1 punct
5. Susținerea unei opinii despre modul în care se reflectă motivul portretului în cel de-al doilea text **6 puncte**
Formularea opiniei: 2 puncte
Susținerea nuanțată a opiniei: 4 puncte
Susținere ezitantă: 2 puncte
Încercare de susținere a opiniei: 1 punct

Subiectul al II-lea (30 de puncte)

- Respectarea convențiilor stilului epistolar (formula de adresare, formula de încheiere, data, precizarea localității): 3 puncte + 3 puncte + 3 puncte + 3 puncte **12 puncte**
Adecvarea la cerință: în totalitate – 6 puncte; parțial – 3 puncte **6 puncte**
Adresarea către artistul care a realizat tabloul **3 puncte**
Așezarea în pagină a scrisorii **1 punct**
Originalitatea viziunii/abordării cerinței **6 puncte**
Respectarea precizării privind numărul de cuvinte **2 puncte**

Subiectul al III-lea (30 de puncte)

- Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare*: 6 puncte/*încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare*: 3 puncte/*încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă*: 1 punct) **6 puncte**

– Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau străină, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică etc.) (*formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă*: câte 6 punct pentru fiecare argument (6 puncte + 6 puncte + 6 puncte): 18 puncte/*formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă*: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3 puncte + 3 puncte + 3 puncte): 9 puncte/*încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală*: câte 1 punct (1 punct + 1 punct + 1 punct): 3 puncte **18 puncte**

– Concluzia/sinteza: concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 puncte/*încercare de formulare a concluziei*: 1 punct **6 puncte**

Redactare – 30 de puncte (Punctele pentru redactare se acordă numai dacă întreaga lucrare are cel puțin 900 de cuvinte.)

Organizarea ideilor în scris **6 puncte**

- *organizare coerentă și riguroasă, respectând părțile componente ale unei compuneri*: 6 puncte
- *organizare parțial coerentă, lipsită de rigoare, respectând parțial părțile componente ale unei compuneri*: 3 puncte
- *încercare de organizare*: 1 punct

Abilități de analiză și de argumentare **6 puncte**

- *relația adecvată idee-argument – 2 puncte; argumente convingătoare, personale, utilizarea unui suport critic în manieră ponderată, relevantă – 2 puncte; abilități de interpretare – 2 puncte* **6 puncte**
- *relația adecvată idee-argument – 2 puncte; argumente convingătoare, dar cu utilizarea unui suport critic în manieră exagerată, adesea irelevantă, epatantă – 1 punct; abilități de interpretare dependente exclusiv de suportul critic, eclecticism exagerat – 1 punct* **4 puncte**
- *relația idee-argument este fragmentată – 1 punct; argumentele sunt schematice, secvențiale, inconsistente; inserarea unor citate critice nerelevante, necomentate – 1 punct; elemente de interpretare lipsite de relevanță – 1 punct* **3 puncte**
- *afirmații nesusținute prin argumente; idei irelevante, schematism, inserarea citatelor nerelevante, necomentate* **1 punct**

Utilizarea limbii literare (stil și vocabular adecvate conținuturilor eseului; claritatea enunțului; varietatea lexicului; sintaxă adecvată: 6 puncte/*stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor*: 3 puncte/*vocabular restrâns, monoton sau vocabular prețios, folosirea excesivă a neologismelor, folosirea jargonului critic fără justificare*: 1 punct) **6 puncte**

Ortografia (0 erori: 4 puncte; 1–2 erori: 2 puncte; 3 sau mai multe erori: 0 puncte) **4 puncte**

Punctuația (0 erori: 4 puncte; 1–2 erori: 2 puncte; 3 sau mai multe erori: 0 puncte) **4 puncte**

Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea (1 punct + 1 punct) **2 puncte**

Respectarea precizărilor privind numărul de cuvinte (în totalitate: 2 puncte; parțial: 1 punct) **2 puncte**

Notă!

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.