

**OLIMPIADA**  
**UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ**  
**pentru elevii din mediul rural**  
**Etapa județeană**  
**24.02.2018**  
**Clasa a VII-a**  
**Barem de corectare și de notare**

**Partea I (20 de puncte):**

1. câte 2 puncte pentru menționarea corectă a oricăror două reacții ale lui Kir Iacomachi, prezentate în text (de exemplu: *ridică brațele spre cer; se uită la el mirat*) – 2 x 2p. = 4p. 4p.
2. notarea corectă a variantei: a. 4p.
3. scrierea corectă a ordinii enunțurilor – *d, b, c, a* 4p.
4. precizarea corectă a timpului când a plecat de la Istanbul corabia încărcată cu mărfuri (1877) 4p.
5. realizarea expresivă, cu elemente specifice de descriere literară, a textului: – 3p.; parțial expresivă, adecvată – 1p. 4p.  
respectarea precizării referitoare la numărul de cuvinte – 1p.

**Partea a II-a (20 de puncte):**

1. câte 2 p. pentru indicarea corectă a celor două secvențe (de ex.: *lungime de 18 metri, lățimea de 4 metri*) – 2x2p.=4p. 4p.
2. notarea răspunsului corect (*Mihai Mihail*) 4p.
3. identificarea variantei corecte: **b**. 4p.
4. explicarea nuanțată, adecvată a motivului – 4p.; parțial adecvată – 2p. 4p.
5. prezentarea clară, corectă, persuasivă a importanței valorificării resurselor turistice maritime și fluviale – 3p.; prezentare ezitantă – 1p. 4p.  
respectarea precizării referitoare la numărul de cuvinte – 1p.

**Partea a III-a (50 de puncte):**

1. numirea corectă a elementului comun (de exemplu: *corabia*) 5p.
2. notarea corectă a cantității de mărfuri încărcate în corabia lui Pierre Vaillant (*șapte vagoane*) 5p.
3. precizarea motivului pentru care, în primul text, Anton Lupan îl vizitează pe Kir Iacomachi: prezentare adecvată – 5p.; parțial adecvată – 2p. 5p.
4. scrierea programului unei zile într-o croazieră pe Dunăre: prezentare adecvată – 4p.; parțial adecvată – 2p. 5p.  
respectarea precizării referitoare la numărul de cuvinte – 1p.
5. prezentarea clară, persuasivă și originală a unei întâmplări neașteptate dintr-o călătorie – 14p.; prezentare clară, adecvată cerinței, dar lipsită de originalitate – 8p.; prezentare comună, neconvingătoare, ezitantă – 4p. 15p.  
respectarea precizării referitoare la numărul de cuvinte – 1p.
6. adecvarea conținutului compunerii la cerință – 2p.; 15p.  
utilizarea descrierii ca mod de expunere: în totalitate – 4 p.; parțial – 2p.  
câte 1p. pentru includerea oricăror patru figuri de stil – 4 x 1p.=4p.  
respectarea structurii specifice unei compuneri – 2p.  
viziunea originală asupra temei propuse – 2p.; viziunea comună asupra temei propuse – 1 p.  
respectarea precizării referitoare la numărul de cuvinte – 1p.

**Notă**

**În cazul ultimilor doi itemi, la evaluarea răspunsurilor, se vor avea în vedere:**

- Corectitudinea textului, succesiunea logică a ideilor: în totalitate – 2p.; parțial – 1p. 2p.
- Respectarea părților unei compuneri: în totalitate – 2p.; parțial – 1p. 2p.
- Proprietatea termenilor, bogăția și expresivitatea vocabularului: în totalitate – 2p.; parțial – 1p. 2p.
- Ortografia: 0-1 greșeli – 2p.; 2-3 greșeli – 1 p.; peste 3 greșeli – 0 puncte 2p.
- Punctuația: 0-1 greșeli – 2p.; 2-3 greșeli – 1 p.; peste 3 greșeli – 0 puncte 2p.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.**