

OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ
Etapa națională
Proba scrisă
Iași, 27 aprilie 2024
CLASA a XI-a INTENSIV/BILINGV

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.

TIMP DE LUCRU : 3 ORE.

NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I - Compréhension écrite / 30 points

Lisez attentivement le texte ci-dessous :

Le professeur est une jeune fille qui semble à peine plus âgée qu'Irène. Elle remplace un enseignant parti au front. Elle arrive presque chaque jour dans une nouvelle tenue. De ravissantes vestes cintrées fermées par d'adorables petits boutons, des corsages évasés aux poignets, de larges ceintures qui soulignent sa taille de guêpe, des chapeaux qui sont de véritables jardins... Si un jour Mé la rencontre, elle pensera sûrement que c'est une personne *superficielle*, comme elle dit ! Ève lui voue pourtant une profonde admiration.

D'ailleurs, elle adore l'anglais. Les langues sont passionnantes pour qui rêve de voyager. Sauf que ce matin n'est pas son jour de chance. Ève a oublié d'apprendre la liste de verbes irréguliers recopiée au dernier cours. Et bien sûr c'est elle qu'on interroge ! Elle improvise comme elle peut, mais s'enlise lamentablement dans les *swept* et les *forgotten*.

- Décidément, Ève, vous êtes en train de glisser sur une mauvaise pente, conclut le professeur après l'avoir fait rasseoir. Votre bulletin de décembre était plus que moyen, mais jusqu'à présent j'étais plutôt satisfaite de votre travail en anglais. Si vous vous mettez à dégringoler même dans cette matière...

Elle ne termine pas sa phrase, c'est inutile. Ève a compris : tous les professeurs se plaignent d'elle. Un de ces jours, le directeur va demander à voir Mé, et il lui annoncera que sa seconde fille risque de redoubler sa sixième si elle ne met pas sans tarder un bon coup de collier. Mé sera extrêmement mécontente, elle qui a appris à lire toute seule, a toujours travaillé comme une acharnée et attache tant d'importance aux études !

Sa situation lui semble tout à coup désespérée. Pendant des semaines Ève a tenté de se convaincre que tout était comme avant. Elle est toujours gaie et elle plaisante avec Waleczia et Jozzia, mais au fond d'elle-même elle sait que ce n'est plus qu'une comédie, qu'en réalité elle a perdu son insouciance et son optimisme.

Béatrice Nicodème, *D'un combat à l'autre : les filles de Pierre et Marie Curie*

1. Choisissez la réponse correcte : / 6 points

A. Le texte ci-dessus est un texte :

a. descriptif ; b. narratif ; c. argumentatif.

B. Dans cet extrait, on surprend Ève en tant qu'élève :

- a. brillante en anglais ;
b. confrontée à une situation de crise ;
c. en pleine ascension à l'école.

2. VRAI ou FAUX? Justifiez votre choix en citant du texte : / 12 points

	VRAI	FAUX
1. Ève et Mé semblent éprouver le même sentiment envers le professeur d'anglais. <i>Justification :</i>		
2. La fille est toujours très bonne en anglais. <i>Justification :</i>		
3. Les professeurs sont mécontents des résultats scolaires d'Ève. <i>Justification :</i>		
4. Malgré sa situation désespérée, Ève continue d'être gaie et de plaisanter. <i>Justification :</i>		

3. Remplacez la séquence soulignée sans modifier le sens de la phrase : « ... sa seconde fille risque de redoubler sa sixième si elle ne met pas sans tarder un bon coup de collier. » / 6 points

4. Pourquoi Ève craint-elle la réaction de Mé au cas où elle apprendrait sa situation scolaire ? /6 points

SUBIECTUL al II-lea - Structures linguistiques / 30 points

Remplissez les pointillés par les mots convenables, choisis dans la liste ci-dessous :

Je n'arrêtais pas de reprendre. De raturer. C'était tellement frustrant cette manière qu'avaient les mots de s'acharner à ne pas dire (1) je voulais (2) faire dire. Papa, sa vie de labeur et puis le repos bien mérité. La capacité de sacrifice de cette génération (3) on en dise, malgré les tonnes de mépris et de déconsidération sous (4) on l'ensevelissait de nos jours. Le côté stoïque. (5) comme une brute sans jamais te (6), pour que tes enfants ne manquent de rien. Leur offrir une maison, une chambre à chacun, leur payer des études même si c'était vrai que les bourses (7) Essayer de leur transmettre (8) valeurs. Sérieux. Retenue. Autorité. Pour qu'on (9) trop des rails. Qu'on travaille bien à l'école. Qu'on ne (10) rate pas, cet ascenseur social. Par peur aussi, surtout. Qu'on déconne. Qu'on se perde. Qu'on (11) la mauvaise pente. Qu'on descende le toboggan (12) gravir l'échelle. Et puis à partir de la préretraite, enfin, le droit de penser un peu à soi. Parce qu'il fallait voir le grand-père que c'était. Comme il se mettait en quatre pour leur faire plaisir, (13) gamins de Claire. Ils l'adoraient. Et je ne savais pas comment ils (14) quand ils (15) que c'était vraiment fini.

Olivier Adam, *Dessous les roses*

- | | | | |
|-------------------------|----------------------|--------------------|--------------------|
| (1) a. ce à quoi | b. ce que | c. ce dont | d. ce qui |
| (2) a. leur | b. les | c. la | d. le |
| (3) a. si | b. au cas où | c. quoiqu' | d. quoi qu' |
| (4) a. lesquelles | b. desquels | c. desquelles | d. laquelle |
| (5) a. Paresser | b. Traîner | c. Bosser | d. Se reposer |
| (6) a. plaindre | b. peindre | c. plaine | d. peine |
| (7) a. ont bien aidé | b. avaient bien aidé | c. aideront bien | d. ont bien aidées |
| (8) a. nombreuses | b. certains | c. quelques-unes | d. quelques |
| (9) a. ne sort pas | b. ne sorte pas | c. ne sortait pas | d. ne sortira pas |
| (10) a. en | b. le | c. la | d. lui |
| (11) a. suive | b. suit | c. suffit | d. suivi |
| (12) a. en premier lieu | b. au lieu de | c. s'il y a lieu | d. au lieu que |
| (13) a. du | b. au | c. aux | d. des |
| (14) a. ont réagi | b. réagissent | c. allaient réagir | d. réagiront |
| (15) a. réalisent | b. réaliseront | c. auront réalisé | d. réaliseraient |

SUBIECTUL al III-lea - Production écrite / 40 points

À l'occasion des Jeux Olympiques 2024, vous voudriez organiser dans votre lycée un événement de popularisation des valeurs de l'olympisme.

Vous écrivez une lettre au proviseur pour lui faire part de vos intentions et le persuader de l'intérêt de votre démarche. **(200-220 mots)**

Ne signez pas de votre vrai nom !

N.B. Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces : « c'est-à-dire » = 1 mot ; « un bon sujet » = 3 mots ; « je ne l'ai pas vu depuis avant-hier » = 7 mots.