



OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapa locală, județul Brașov, 17 februarie 2024

Clasa a VII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 1

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I

20 de puncte

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
4. Câte 1 punct pentru precizarea modului de formare a cuvintelor subliniate (*despre* – compunere prin alăturare: *de + spre; prietenoși* – derivare cu sufix: *prieten + -os*)
2 x 1 p. = 2 puncte
5. Câte 1 punct pentru stabilirea sinonimului contextual al cuvântului *benefice* (*binefăcătoare, favorabile, prielnice* etc.) și a antonimului cuvântului *simpatici* (*antipatici, nesuferiți* etc.)
2 x 1 p. = 2 puncte
6. Câte 1 punct pentru identificarea tipului verbelor subliniate în enunțurile date (*...eram și conversație* – verb predicativ; *Nu pentru că eram vreo studioasă sau tocilară.* – verb copulativ)
2 x 1 p. = 2 puncte
7. Câte 1 punct pentru transcrierea a două predicate de tipuri diferite, din rândurile indicate (de exemplu: *să călătorim* – predicat verbal, *să rămânem gură-cască* – predicat nominal)
2 x 1 p. = 2 puncte
8. Câte 1 punct pentru precizarea cazului substantivelor subliniate în rândurile indicate (*cititorii* – nominativ; *într-o manieră* – acuzativ)
2 x 1 p. = 2 puncte
9. Câte 1 punct pentru indicarea funcției sintactice a formelor verbale subliniate în secvența dată: (a) *vârî* – complement direct; *de a trăi* – atribut verbal
2 x 1 p. = 2 puncte
10. Câte 1 punct pentru menționarea tipului de relație sintactică și a modalității de realizare (coordonare prin juxtapunere)
2 x 1 p. = 2 puncte

SUBIECTUL AL II-LEA

40 de puncte

1. Prezentarea unui element de conținut, comun celor trei texte-suport (de exemplu: *lectura* etc.) **6 puncte**
 - precizarea unui element de conținut comun – 1 punct
 - câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a unei secvențe relevante din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 3 x 1 p. = 3 puncte



- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

- 2. Numirea tipului de narator și justificarea răspunsului cu un exemplu din textul dat **6 puncte**
 - numirea tipului de narator (*narator subiectiv* sau *narator-personaj*) – 3 puncte
 - justificarea răspunsului cu un exemplu din text – 3 puncte

- 3. Evidențierea trăsăturii definerii a cititorului, identificată în secvența dată **6 puncte**
 - evidențierea trăsăturii definerii a cititorului (evidențiere adecvată și nuanțată – 3 puncte; evidențiere adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercare de evidențiere – 1 punct; lipsa evidențierii – 0 puncte) – 3 puncte
 - valorificarea secvenței indicate – 1 punct
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de enunțuri – 1 punct

- 4. Transcrierea și numirea a două figuri de stil diferite, din secvența indicată **6 puncte**
 - câte 1 punct pentru transcrierea a două figuri de stil diferite, respectiv câte 1 punct pentru numirea acestora (de exemplu: *cea de-a treia [lume] ca o deltă* – comparație – 1 p. + 1 p.; *cele două fluvii* – metaforă – 1 p. + 1 p.) – 4 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - formularea răspunsului în enunț – 1 punct

- 5. Explicarea semnificației structurii date **8 puncte**
 - explicarea semnificației structurii (explicare adecvată și nuanțată – 6 puncte; explicare adecvată, dar schematică – 4 puncte; încercare de explicare – 2 puncte; lipsa explicării – 0 puncte) – 6 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

- 6. Ilustrarea oricăror două deosebiri dintre textele indicate, având în vedere scopul comunicării, raportul realitate-ficțiune, particularitățile limbajului etc. **8 puncte**
 - câte 3 puncte pentru ilustrarea adecvată și nuanțată, valorificând textele indicate, a două deosebiri dintre acestea (de exemplu: *textul B – text literar; textul C – text nonliterar* etc.) – 3 p. + 3 p. = 6 puncte; câte 2 puncte pentru ilustrarea adecvată, dar schematică, valorificând textele indicate, a două deosebiri dintre acestea – 2 p. + 2 p. = 4 puncte; câte 1 punct pentru încercarea de ilustrare a două deosebiri dintre textele indicate – 1 p. + 1 p. = 2 puncte; lipsa ilustrării – 0 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

SUBIECTUL al III-lea

40 de puncte

Conținutul compunerii – 26 de puncte

- scrierea unui text despre o întâmplare inedită, petrecută alături de un coleg pasionat de lectură: construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut – 14 puncte; construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 10 puncte; construirea unor idei adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 8 puncte; încercare de construire a unor idei creative, fără respectarea relației dintre temă și conținut – 4 puncte

14 puncte



- respectarea trăsăturilor tiparului narativ: în totalitate – 6 puncte; parțial – 3 puncte; nerespectarea tiparului narativ – 0 puncte **6 puncte**
- respectarea trăsăturilor tiparului descriptiv: în totalitate – 3 puncte; parțial – 1 punct; nerespectarea tiparului descriptiv – 0 puncte **3 puncte**
- respectarea trăsăturilor tiparului dialogat: în totalitate – 3 puncte; parțial – 1 punct; nerespectarea tiparului dialogat – 0 puncte **3 puncte**

Redactare – 14 puncte

Organizarea și structurarea discursului

6 puncte

- respectarea structurii compunerii: organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul temei date și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 2 puncte; organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 1 punct; lipsa organizării discursului sau a unor părți ale compunerii – 0 puncte **2 puncte**
- claritatea exprimării ideilor: exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – 2 puncte; exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus – 1 punct; lipsa de claritate – 0 puncte **2 puncte**
- coerența compunerii: discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică și cu utilizarea corectă a conectorilor – 2 puncte; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial, cu utilizarea, în general corectă a conectorilor – 1 punct; lipsa de coerență – 0 puncte **2 puncte**

Stilul discursului

8 puncte

- corectitudinea gramaticală **1 punct**
- proprietatea termenilor **1 punct**
- respectarea ortografiei (0-1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **2 puncte**
- respectarea normelor de punctuație (0-1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **2 puncte**
- așezarea corectă în pagină **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

Notă! Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele; utilizarea unor idei cu caracter general; folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.