



OLIMPIADA DE LIMBĂ, COMUNICARE ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ

etapa zonală

25 ianuarie 2014

clasa a VIII-a

- școli cu predare în limbile minorităților naționale -

Citește cu atenție textele de mai jos (A și B):

A.

„În fiecare seară ne rupem de-o iubire...
apele își întorc privirea spre prundiș
fără să se sperie de umbra lunii
ce-și ispășește blestemul de a nu fi iubit.

În fiecare dimineață descoperim o iubire...
florile s-au trezit cu primele raze,
florile banale, cândva zâne
blestemate că n-au putut iubi.

Între această seară și mâine dimineață
e noaptea-noapte sau noaptea-zori?
mi-e teamă, Doamne, că-i noaptea vorbelor
pe care nu le-am rostit
și trebuia.”

(Serafim Duicu, *Noaptea din noi*)**B.**

„Se duce noru-n al său zbor
Ca gândul meu rătăcitor,
Aci de lună poleit,
Aci de noapte înnegrit.

Se duce râul pe costiș,
Încolăcit pe sub frunziș,
Aci șoptind un cântec blând,
Aci umflat și spumegând.

Se duce vântul printre foi,
Se duc și lucruri vechi și noi,
Se duce tot ce e de dus,
Pământul jos și luna sus.

Dar când e totul călător,
Schimbat mereu și schimbător,
Al meu destin e neîncetat,
Neschimbător și neschimbat.”

(Al. Macedonski, *Se duce*)**I. Lectura –80 de puncte****a. Înțelegerea textului (40 puncte)**

1. Selectează, din unul din textele de mai sus, o figură de stil și explică semnificația acesteia în 4 rânduri. **10 puncte**
2. Identifică două trăsături ale genului liric prezente în ambele texte. **10 puncte**
3. Comentează semnificațiile titlurilor celor două texte-suport. **20 puncte**

b. Scriere imaginativă (25 de puncte)

Valorificând mesajul celor două scrieri literare, creează o compunere de 25-30 de rânduri, în care să evidențiezi relația omului cu timpul, utilizând următoarele expresii din textele de mai sus: „florile s-au trezit cu primele raze”, „Se duc și lucruri vechi și noi”.

Pentru a obține punctajul maxim vei respecta următoarele repere:

- formularea unui titlu sugestiv;
- corelarea conținutului compunerii cu titlul dat;
- utilizarea adecvată a celor două sintagme extrase din textele-suport;
- exprimarea propriilor sentimente, opinii, gânduri;
- originalitatea creației;
- utilizarea unui limbaj expresiv, prin construirea unor figuri de stil surprinzătoare.

Redactare (pentru compunerea de la punctul b.) vei primi 15 puncte repartizate astfel: *unitatea compoziției – 2 puncte; registrul de comunicare, stilul și vocabularul – 4 puncte; coerența textului – 2 puncte; ortografie – 3 puncte* (0-1 greșeli-3 p.; 2-3 greșeli-2 p.; 4 greșeli-1 p.; peste 4 greșeli-0 p.); *punctuația și așezarea în pagină – 2 puncte; creativitate și originalitate – 2 puncte.*

II. Practica rațională și funcțională a limbii (10 puncte)

1. Explică rolul semnului întrebării din primul text-suport. **4 puncte**
2. Identifică în cele două texte, două cuvinte formate prin mijloace diferite de îmbogățire a vocabularului. **6 puncte**

III. Elemente de construcție a comunicării (20 de puncte)

1. Găsește câte un sinonim contextual pentru cuvintele subliniate din textele de mai sus. **6 puncte**
2. Precizează valoarea morfologică a cuvântului *dimineața* din primul text-suport („În fiecare dimineață descoperim o iubire...”) și alcătuiește o propoziție în care să fie folosit cu o altă valoare morfologică. **6 puncte**
3. Construiește două propoziții în care substantivul *privirea* să îndeplinească funcțiile sintactice de subiect și nume predicativ. **4 puncte**
4. Alcătuiește o frază în care verbul *a descoperi* să fie termen regent pentru o propoziție subordonată subiectivă. **4 puncte**

**Notă: Toate subiectele sunt obligatorii. Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.
10 puncte se acordă din oficiu. Total - 120 de puncte.**

OLIMPIADA DE LIMBĂ, COMUNICARE ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ

etapa zonală

25 ianuarie 2014

- școli cu predare în limbile minorităților naționale -

clasa a VIII-a

BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE

I. Lectura –80 de puncte

a. Înțelegerea textului (40 de puncte)

1. Recunoașterea unei figuri de stil și explicarea semnificației acesteia: 4+6= **10 puncte**
2. Identificarea a două trăsături ale genului liric prezente în ambele texte: 5+5= **10 puncte**
3. Comentarea semnificațiilor titlurilor celor două texte-suport: **20 puncte** (*Explicarea corectă și nuanțată a semnificației celor două titluri: 20p.; explicarea parțial corectă sub aspect logic și/ sau ortografic: 10p.; încercare de explicare sau cu mai mult de 2 greșeli de exprimare și/ sau de ortografie: 4p.*)

b. Scriere imaginativă (25 de puncte)

Redactarea unei compuneri de 25-30 de rânduri:

- formularea unui titlu sugestiv; **4 puncte**
- corelarea conținutului compunerii cu titlul dat; **4 puncte**
- utilizarea adecvată a celor două sintagme extrase din textele-suport; **6 puncte**
- exprimarea propriilor sentimente, opinii, gânduri; **4 puncte**
- originalitatea creației; **5 puncte**
- utilizarea unui limbaj expresiv, prin construirea unor figuri de stil surprinzătoare. **2 puncte**

Redactare (pentru compunerea de la punctul b.) vei primi 15 puncte repartizate astfel: *unitatea compoziției – 2 puncte; registrul de comunicare, stilul și vocabularul – 4 puncte; coerența textului – 2 puncte; ortografie – 3 puncte* (0-1 greșeli-3 p.; 2-3 greșeli-2 p.; 4 greșeli-1 p.; peste 4 greșeli-0 p.); *punctuația și așezarea în pagină – 2 puncte; creativitate și originalitate – 2 puncte.*

II. Practica rațională și funcțională a limbii (10 puncte)

1. Explicarea corectă a rolului semnului întrebării din primul text-suport (prezența unei construcții interogative în discursul liric – 2p.; marcarea unei interogații retorice – 1p.; exprimarea sentimentelor de îndoială, incertitudine...- 1p.) **4 puncte**
2. Identificarea a două cuvinte formate prin mijloace diferite de îmbogățire a vocabularului: (de exemplu: *prundiș, rățâcitor* - derivare; *cândva, fiecare* – compunere; *blestemat, meu* – schimbarea valorii gramaticale) 3+3= **6 puncte**

III. Elemente de construcție a comunicării (20 de puncte)

1. Numirea corectă a sinonimelor contextuale pentru cuvintele subliniate: *am rostit* = am pronunțat, am grăit, am spus... *blând* = gingaș, plăpând... 3+3= **6 puncte**
2. Precizarea valorii morfologice a cuvântului *dimineața* din primul text-suport și alcătuirea unei propoziții în care să fie folosit cu o altă valoare morfologică. 3+3= **6 puncte**
3. Construirea celor două propoziții în care substantivul *privirea* să îndeplinească funcțiile sintactice de subiect și nume predicativ. 2+2 = **4 puncte**
4. Alcătuirea frazei în care verbul *a descoperi* să fie termen regent pentru o propoziție subordonată subiectivă. **4 puncte**

Notă: Toate subiectele sunt obligatorii. Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.

10 puncte se acordă din oficiu. Total - 120 de puncte

