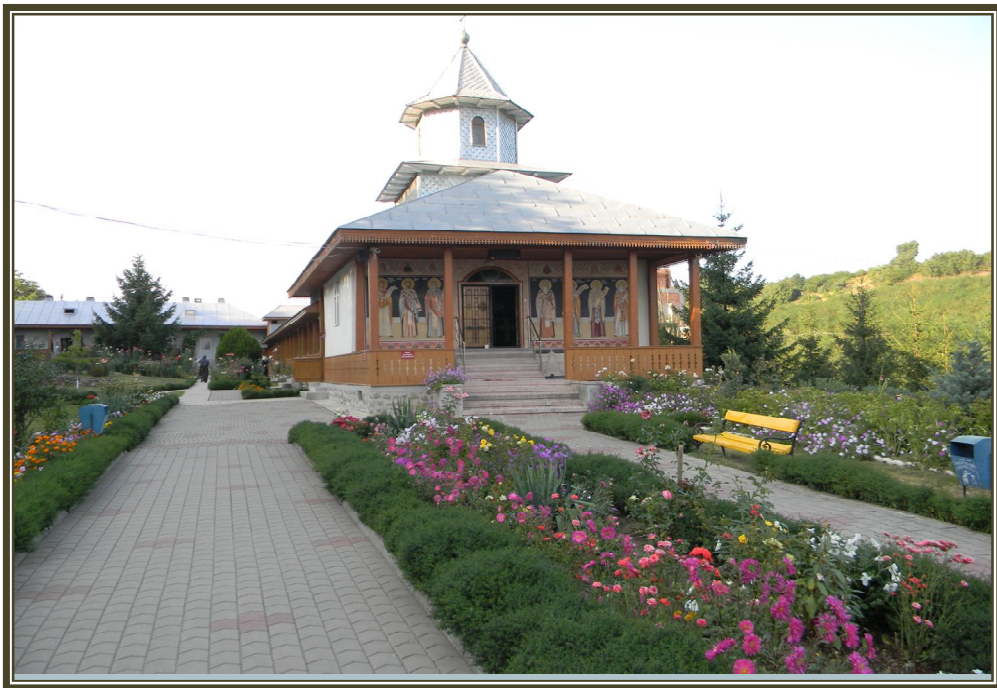




**CONCURSUL INTERJUDEȚEAN  
SFÂNTUL IERARH MUCENIC TEODOSIE  
DE LA MĂNĂSTIREA BRAZI**



**REGULAMENTUL  
DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE A CONCURSULUI**

EDIȚIA a III-a  
22-24 SEPTEMBRIE 2011

Concurs înscris, la poziția 807, în **Calendarul Activităților Educative Regionale și Interjudețene-Anul 2011**, recunoscut de **Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului**.



## CAPITOLUL I – ORGANIZARE

**Art.1.** Prezentul concurs se înscrie în categoria concursurilor școlare și își propune promovarea respectului pentru valorile fundamentale religios-morale, educaționale, culturale, estetice și artistice, sociale și de relaționare competițională prin instituirea unei legături mai strânse între Biserică și școală ca mediu instituțional educativ.

**Art.2.** Concursul este organizat de Liceul Teoretic *Ioan Slavici* – Panciu, Primăria orașului Panciu, Arhiepiscopia Buzăului și Vrancei prin Protoieria orașului Panciu, în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Vrancea.

**Art.3.** Concursul se desfășoară în perioada 22-24 septembrie 2011, la Mănăstirea Brazi, localitatea Panciu, județul Vrancea.

**Art.4.** Perioada de înscriere este 9-19 septembrie 2011. Înscrierea în concurs se face de către fiecare participant în parte prin completarea **formularului de înscriere în concurs** aflat pe pagina web a concursului <http://concursulsfteodosie.lispanciu.ro> și de către școala de proveniență a participanților prin trimiterea **fișei de înscriere** în format electronic la adresa de e-mail [concursul.sf.teodosie@gmail.com](mailto:concursul.sf.teodosie@gmail.com).

**Art.5.** Sunt considerați înscriși în concurs participanții care se regăsesc în ambele forme de înscriere.

**Art.6.** Nu se admit înscrieri peste termenul stabilit.

**Art.7.** Nu se percepe taxă de înscriere sau de participare la concurs.

**Art.8.** Elevii participanți care nu vor fi premiați în cadrul secțiunilor concursului vor primi diplome de participare, iar fiecare cadru didactic coordonator va primi adeverință pentru participare la concurs. Cadrele didactice care însoțesc participanții pot aduce spre avizare ordine de deplasare.

**Art.9.** Nu se decontează contravaloarea transportului pentru elevii participanți în concurs.

**Art.10.** Organizatorii concursului nu asigură locuri de cazare.

**Art.11.** La acest concurs nu se admit contestații.

## CAPITOLUL II – SECȚIUNILE CONCURSULUI

**Art.12.** Concursul face parte din categoria activităților extrașcolare și este deschis participării tuturor elevilor.

**Art.13.** Secțiunile concursului sunt: **Creație digitală, Artă creștină, Cântec de toacă și Muzică psaltică.**

- (1) Secțiunea **Creație digitală** presupune realizarea unei prezentări digitale a vieții unui sfânt român, utilizându-se aplicația Microsoft Office-Power Point.
  - a) Tema secțiunii - *Sfinți români mărturisitori ai dreptei credințe.*
  - b) Prezentarea trebuie să conțină maxim 15 slide-uri și să fie structurată respectându-se ponderile de 50% pentru conținutul de tip text, editat cu fontul *Times New Roman* cu dimensiunea de **18** și 50% pentru conținutul de tip imagine, sunet, etc.
  - c) Ultimul slide al lucrării va conține obligatoriu numele și prenumele participantului, unitatea școlară de proveniență, profesorul coordonator și sursele bibliografice utilizate.

- d) Lucrările se trimit prin e-mail la adresa [concursul.sf.teodosie@gmail.com](mailto:concursul.sf.teodosie@gmail.com) în perioada 10-19 septembrie 2011.
- e) Jurizarea lucrărilor are loc în data de **22 septembrie 2011** în intervalul orar **9<sup>00</sup>-13<sup>00</sup>** și nu presupune prezența concurenților.
- f) Secțiunea se adresează elevilor din ciclurile de învățământ gimnazial și liceal.
- g) Se pot înscrie și pot participa maximum 3 trei elevi dintr-o unitate școlară, cu o singură lucrare fiecare.
- (2)** Secțiunea **Artă creștină**, cu subsecțiunile **Icoană pe sticlă sau pe lemn** și **Grafică și desen**, presupune realizarea unei icoane utilizându-se tehnicile de lucru specifice.
- a) Tema secțiunii - *Icoană bizantină*.
- b) Lucrările se depun personal de către participanți la Liceul Teoretic *Ioan Slavici* - Panciu, în perioada 10-19 septembrie 2011 sau se trimit prin poștă la sediul instituției până la data de 19 septembrie (data poștei).
- c) Icoanele realizate trebuie să fie etichetate (pe verso, în colțul din dreapta, jos) cu numele și prenumele elevului participant, clasa, unitatea școlară, numele și prenumele cadrului didactic îndrumător, localitatea și județul.
- d) Icoanele realizate *pe sticlă sau pe lemn* trebuie să fie prevăzute cu un sistem de prindere pe mijlocul laturii de sus pentru a putea fi expuse, pe panouri, în curtea Mănăstirii Brazi.
- e) Jurizarea lucrărilor are loc în data de **23 septembrie 2011** în intervalul orar **9<sup>00</sup>-13<sup>00</sup>** și nu presupune prezența concurenților.
- f) După finalizarea concursului, lucrările trimise se vor restitui.
- g) Secțiunea se adresează elevilor din ciclurile de învățământ primar, gimnazial și liceal.
- h) Se pot înscrie și pot participa maximum 10 elevi dintr-o unitate școlară, fiecare cu câte o lucrare.
- (3)** Secțiunea **Cântec de toacă** constă în interpretarea unei secvențe ritmice la toacă.
- a) Secvența interpretată nu trebuie să depășească 2 minute.
- b) Secțiunea se adresează elevilor din ciclurile de învățământ primar, gimnazial și liceal.
- c) Se pot înscrie și pot participa maximum 3 elevi dintr-o unitate școlară.
- d) Desfășurarea secțiunii are loc în data de **24 septembrie 2011** în intervalul orar **10<sup>00</sup>-12<sup>00</sup>**
- (4)** Secțiunea **Muzică psaltică** presupune interpretarea vocală individuală sau în grup a două lucrări muzicale religioase.
- a) Una din lucrări va fi obligatoriu un *tropar* al unui sfânt român, iar cea de-a doua, la alegere, din *cântările calofonice*, *doxologie*, *axioane*, *polielee* sau *alte lucrări religioase* intrate în repertoriul psaltic al Bisericii Ortodoxe Române.
- b) Timpul acordat interpretării este de maximum 10 minute pentru ambele piese.
- c) Secțiunea se adresează elevilor din ciclurile de învățământ primar, gimnazial și liceal.
- d) Se pot înscrie și pot participa 1 solist și/sau 1 grup coral dintr-o unitate școlară.
- e) Desfășurarea secțiunii are loc în data de **24 septembrie 2011** în intervalul orar **12<sup>00</sup>-16<sup>00</sup>**

**Art.14.** Organizatorii vor trimite un e-mail de confirmare a înscrierii în concurs a participanților și pentru primirea lucrărilor înscrise în concurs la secțiunile **Creație digitală și Artă creștină**.

**Art.15.** Selecția elevilor în vederea înscrierii și participării la secțiunile concursului aparține unității școlare.

### CAPITOLUL III – JURIZAREA ȘI PREMIEREA

**Art.16.** Juriul concursului este constituit din:

<b>Preot Ion Dragu</b>	<b>Președintele juriului</b>	<b>Inspector de specialitate religie ortodoxă</b>	<b>Inspectoratul Școlar Județean Vrancea</b>
<b>Preot Constantin Dobrin</b>	Membru - secțiunea Creație digitală	Preot	Biserica Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril – Străoane
<b>Nicoleta Stanciu</b>	Membru - secțiunea Creație digitală	Profesor de religie ortodoxă	Liceul Pedagogic "Spiru Haret" - Focșani
<b>Simina Isena Voicu</b>	Membru - secțiunea Creație digitală	Profesor de informatică	Liceul Teoretic "Ioan Slavici" - Panciu
<b>Preot Maricel Bunea</b>	Membru - secțiunea Artă creștină	Preot	Biserica Sfânta Cuvioasa Paraschiva - Panciu
<b>Mihaela Cîrjan</b>	Membru - secțiunea Artă creștină	Profesor de arte vizuale	Liceul Teoretic "Ioan Slavici" - Panciu
<b>Nicoleta Serea</b>	Membru - secțiunea Artă creștină	Profesor de artă monumentală	Liceul de Artă "Gheorghe Tattarescu" - Focșani
<b>Protopop Daniel Merloiu</b>	Membru - secțiunea Cântec de toacă	Preot	Biserica Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril - Panciu
<b>Preot Daniel Niță</b>	Membru - secțiunea Cântec de toacă	Preot	Biserica Adormirea Maicii Domnului - Panciu
<b>Doina Collavini</b>	Membru - secțiunile Cântec de toacă și Muzică psaltică	Inspector de specialitate muzică	Inspectoratul Școlar Județean Vrancea
<b>Preot Gabriel Lazăr</b>	Membru - secțiunea Muzică psaltică	Preot	Biserica Nașterea Sfântului Ioan Botezătorul - Panciu
<b>Preot Ștefan Aga</b>	Membru - secțiunea Muzică psaltică	Preot	Biserica Sfinții Apostoli Petru și Pavel

**Art.17.** Jurizarea lucrărilor se va face pe baza unei fișe criteriologice de jurizare ce conține 4 criterii de referință ale căror punctaje însumează 90 de puncte. Se acordă 10 puncte din oficiu.

**Art.18.** Punctajul acordat pentru fiecare concurent se obține prin media aritmetică a punctajelor acordate de fiecare membru al comisiei de jurizare în baza celor 4 criterii de referință și a punctajului din oficiu.

**Art.19.** Ierarhizarea concurenților și acordarea premiilor și a mențiunilor se stabilește în conformitate cu ordinea descrescătoare a punctajelor obținute, aplicându-se următoarea grilă:

- **premiul I** 100-95 puncte
- **premiul II** 94-90 puncte
- **premiul III** 89-85 puncte
- **mențiune** 84-80 puncte

**Art.20.** La fiecare secțiune se acordă câte un premiu (I,II,III) și o mențiune, conform Regulamentului de Organizare a Concursurilor Școlare, pentru fiecare nivel de învățământ (primar, gimnazial și liceal). La punctaje egale se acordă același premiu.

**Art.21.** Susținerea financiară a premiilor corespunzătoare celor 4 secțiuni ale concursului este asigurată de Primăria orașului Panciu. Valoarea premiilor este:

- **Premiul I** – 200 lei
- **Premiul II** – 100 lei
- **Premiul III** – 70 lei
- **Mențiune** – 30 lei

**Art.22.** Premiile vor fi acordate în cadrul festivității de premiere ce va avea loc după finalizarea concursului în data de 24 septembrie 2011, ora 17<sup>00</sup>.

**Art.23.** Lista elevilor participanți premiați, lucrările și, respectiv, prestațiile acestora vor fi postate pe site-ul concursului <http://concursulsfteodosie.lispanciu.ro>, pe canalul oficial YOUTUBE al concursului <http://www.youtube.com/user/concursulsfteodosie>, pe site-ul liceului organizator [www.lispanciu.ro](http://www.lispanciu.ro) și pe pagina web a profesorilor de religie vrânceni <http://profesoridereligie.110mb.com/index.htm>.

**Art.24.** Organizatorii își rezervă dreptul de a modifica programul de desfășurare a concursului în funcție de numărul de participanți.

**Art.25.** Organizatorii își rezervă dreptul de a emite comunicate de presă către publicațiile mass-media județene și de specialitate cu privire la organizarea, derularea concursului și participanții premiați.

#### CAPITOLUL IV – DATE DE CONTACT

**Art.26.** Pentru comunicare, persoanele înscrise spre participare în concurs vor utiliza următoarele date de contact ale organizatorilor:

- **Liceul Teoretic "Ioan Slavici" – Panciu**  
Bulevardul Independenței, nr. 2, Panciu, Vrancea  
Tel: 0237 / 275 373  
Fax: 0237 / 277 327  
E-mail: [concursul.sf.teodosie@gmail.com](mailto:concursul.sf.teodosie@gmail.com)
- Prof. de religie ortodoxă **Popa Liliana**  
Tel: 0744.587.414  
E-mail: [popaliliana69@yahoo.com](mailto:popaliliana69@yahoo.com)
- **N.B.** Pentru eficiență, vă rugăm să optați pentru calea de comunicare prin e-mail.

**Art.27.** Respectarea prezentului regulament de organizare și desfășurare a concursului este obligatorie pentru toți factorii implicați.

**Arhiepiscopia Buzăului și Vrancei**

Arhiepiscopul Buzăului și Vrancei,

ÎPS Epifanie

**Primăria orașului Panciu**

Primar,

Ion Petre

**Protoieria orașului Panciu**

Protopop,

Preot Daniel Merloiu

**Liceul Teoretic "Ioan Slavici" – Panciu**

Director,

Prof. Andrei-Igor Manovici

**Inspectoratul Școlar Județean Vrancea**

Inspector Școlar General,

Prof. Stan Rogoz

Inspector de specialitate religie ortodoxă,

Preot Ion Dragu