



**OLIMPIADA DE LIMBĂ, COMUNICARE ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ  
BACĂU, ETAPĂ LOCALĂ, CLASA a VI-a**

**Toate subiectele sunt obligatorii.**

**Timp de lucru: 3 ore. Se acordă 10 puncte din oficiu.**

**Total: 120 de puncte.**

**Citește cu atenție următoarele texte și răspunde corect tuturor cerințelor  
formulate în sarcinile de lucru:**

*Urma să plece în țară străină, să-și întregească mintea, să călătorească. Dorul de  
pribegie i se împlinea.*

*„Ești bărbat de-acum”, îi spuneau părinții. „Tot copil ești, mă băiețelule!”, oftau bunicii.*

*Era în ajunul plecării. Lăsase pe mama să-i rânduiască lucrurile și ieșise afară să-și  
răcorească fruntea în largul vântului.*

*Zburau cocori goniți de toamnă, gonind. Cădeau frunzele prea grele de aur pentru istovul  
crengilor. Apunea soarele, prea greu de lumină pentru creanga zării.*

*Îl poartă pașii spre poartă. Ajuns acolo, își sprijini coatele de ea, își cuprinse capul în  
palme.*

*Era atâta povară în falnica bucurie care-i cuprindea sufletul, de-i părea că palmele lui  
sprijineau un soare de asfințit. Și sufletu-i cânta de nădejdi, ca cerul toamnei de cocori.*

***Ulița copilăriei***, Ionel Teodoreanu

*Apoi lasă-ți, băiete, satul cu tot farmecul frumuseților lui, și pasă de te du în loc străin și  
așa depărtat, dacă te lasă pârdaľnica de inimă! Și doar mă și sileam eu, într-o părere, s-o fac a  
înțãlege pe mama că pot să mă bolnãvesc de dorul ei... și să mor printre străini; că vãru-meu Ion  
Mogorogea, Gheorghe Tãsnea, Nicã Oșlobanu și alții s-au lãsãt de învățat și, despre asta, tot  
mãnãncã pâne pe lângã părinții lor. Dar zadarnicã trudã! Mama avea alte gânduri; ea îmi  
pregãtea cu îngrijire cele trebuitoare, zicându-mi de la o vreme cu asprime:*

– *Ioane, catã să nu dãm cinstea pe rușine și pacea pe gâlceavã!...Ai să pleci unde  
zic eu. Și Zaharia lui Gãtlan merge cu tine. Luca Moșneagu, megieșul nostru, vã duce cu cãruța  
lui cu doi cai ca niște zmei. Ia, mai bine rãpezi-te pânã la el de vezi, gata-i de drum? Cã mâine  
dez-dimineatã, cu ajutorul Domnului, plecați.*

– *Nu mă duc, mamã; nu mă duc la Socola, măcar să mă omori, ziceam eu  
plângând cu zece rãnduri de lacrimi! Mai trãiesc ei oamenii și fãrã popie.*

– *Degeaba te mai sclifosești, ioane, rãspunse mama cu nepãsare; la mine nu se  
trec acestea...Pare-mi-se că știi tu moarea mea...Sã nu mă faci, ia acuș, să ieu culeșerul din  
ocnițã și să te dezmierd cât ești de mare!...*

***„Amintiri din copilãrie”***, Ion Creangã

*istov*=sfârșit, *pârdaľnic*=rãu, *gâlceavã*=ceartã, *megieș*=vecin, *culeșer*=fãcãleț, *ocnițã* = adãnciturã,  
cotlon



### Subiectul I- 80 de puncte

#### a. Înțelegerea textului (16 puncte)

1. Comentează, în 8-10 rânduri, starea de spirit a personajului principal din fiecare fragment. **6 puncte**
2. Într-un text, de 8-10 rânduri, prezintă relația autor-narator-personaj, prin referire la unul dintre cele două fragmente citate mai sus. **10 puncte**

#### b. Scrierea despre textul literar (25 de puncte)

Prezintă particularitățile operei epice prezente în cele două fragmente, într-o compunere de 25-30 de rânduri, utilizând, spre exemplificare, secvențe din textele propuse.

#### c. Scrierea imaginativă (25 de puncte)

Scrie o compunere de o pagină, sub formă de narațiune cu elemente de descriere, în care să prezinți o întâmplare dintr-o călătorie într-un ținut imaginar. În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- folosirea narațiunii și a descrierii;
- respectarea structurii unei compuneri;
- viziunea personală asupra întâmplării pentru care ai optat;
- înlănțuirea logică a ideilor și ordonarea detaliilor;
- exprimarea nuanțată a trăirilor și a sentimentelor;
- găsirea unui titlu potrivit pentru compunerea ta.

Redactare pentru răspunsurile de la punctele b și c – 14 puncte: unitatea compoziției- 2p; registrul de comunicare, stilul și vocabularul – 3p; coerența textului-2p; ortografie-3p (0-1 greșeli- 3p; 2-3 greșeli- 2p; 4 greșeli- 1p; peste 4 greșeli -0p); punctuația și așezarea în pagină- 2p; creativitate și originalitate – 2p.

### Subiectul al II-lea – 10 puncte

#### Practica rațională și funcțională a limbii

Construiește un dialog de 10-12 replici, între doi colegi, având ca temă atașamentul copiilor față de părinți.

### Subiectul al III- lea

1. Indică mijloacele interne de îmbogățire a vocabularului prin care s-au format cuvintele: băietelule, pe lângă, (zburau cocori) goniți.
2. Indică valorile verbului **a fi** în structurile:  
*Ești bărbat de-acum;*  
*Era în ajunul plecării.*
3. Construieste enunțuri în care să illustrezi omonimia a două cuvinte din primul text.
4. Selectează, din fragmentele date, patru verbe la moduri diferite, pe care le numești.
5. Ilustrează, în propoziții, trei funcții sintactice diferite ale unui verb la modul infinitiv.
6. Numește diftongii, triftongii și hiaturile din cuvintele: *străină*, *împlinea*, *spuneau*, *sufletu-i*.