



**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE
LIMBA FRANCEZĂ
CLASA a IX-a**

Normal

**ETAPA NAȚIONALĂ
07.04. 2015**

Varianta 1

SUBIECTE

Lisez le texte ci-dessous :

Le prénom des profs: le GRAND secret

C'était il y a plus de quinze ans, peut-être. Une élève vient me voir : « Madame, dans la classe, il y en a qui disent que vous vous appelez Mara. Moi, je leur ai dit que c'était pas possible, c'est trop ridicule comme prénom ». Ça m'avait fait tout drôle. A peine sortie de l'école, j'étais encore dans la culture du « prénom secret ».

Ce qui est étonnant, c'est que ce mystère se perpétue. On voit encore, ici ou là, des élèves se démener pour connaître nos prénoms. C'est émouvant, mignon, touchant. Ça tient de la tradition, du rituel: le prof est réduit à l'estrade, il n'existe qu'en cours (ça me fait toujours marrer de voir l'air surpris des élèves quand ils vous croisent dans la rue, dans une boutique). Le prénom, c'est donc une quête ancestrale. En ce qui me concerne, cependant, inutile de chercher, j'avoue tout de suite (Mara).

Hier, une de mes élèves portait un pull admirable. J'ai hésité. Je lui ai demandé où elle l'avait acheté. J'ai frémi (« tu perds les pédales, cette question est complètement déplacée, tu viens de ruiner 2000 ans de relation pédagogique »).

<http://maragoyet.blog.lemonde.fr/2015/02/12/le-prenom-des-profs-le-grand-secret/>, 12.02.2015

SUBIECTUL I - Compréhension écrite / 25p.

1. Ce texte est: / 3p.

- a. un extrait d'une lettre
- b. un témoignage
- c. un fait divers

2. Mara trouve que l'intérêt des élèves pour le prénom des professeurs est : / 3p.

- a. ridicule
- b. troublant
- c. coutumier

3. Cochez la bonne case et justifiez votre choix en citant un passage du texte. / 10p.

	VRAI	FAUX
a. Apprendre le prénom des profs, c'est fâcheux. <i>Justification:</i>		
b. Les élèves font des efforts pour connaître les prénoms de leurs profs. <i>Justification:</i>		

4. Pourquoi les élèves ont-ils l'air surpris quand ils croisent leurs profs dans la rue, dans une boutique ? / 5p.

5. Expliquez la phrase: *tu perds les pédales, cette question est complètement déplacée.* / 4p.

SUBIECTUL II - Structures linguistiques / 25p.

1. Mettez les verbes à la forme passive : / 8p.

- Tout le monde aime ces enfants.
- On vous a attendu toute la journée.
- Ce peintre connaît les tableaux de Rembrandt qu'on a dérobés.

2. Retrouvez l'adjectif correspondant à l'adverbe en gras : / 5p.

- Il me raconta **brièvement** son histoire.
- Il me sourit **gentiment** et il s'en alla.
- C'est **précisément** ce que je voulais vous dire!
- J'ai **énormément** de boulot ces derniers temps.
- On se parle **fréquemment**.

3. Mettez les verbes à l'impératif. Faites les transformations nécessaires: / 8p.

- J'en achète!
- J'y vais tout de suite!
- Tu m'aides à couper des légumes.
- La vérité? Il faut la dire.

4. Écrivez des phrases pour : / 4p.

- refuser une invitation à un concert [une phrase]
- exprimer votre joie d'avoir gagné au Loto [une phrase]

SUBIECTUL III - Production écrite / 50p.

Vous écrivez sur votre blog personnel un court récit ayant pour titre: *Ma première réussite sportive.* (150 à 170 mots)

NOTĂ. Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp de lucru: 3 ore.



**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE
LIMBA FRANCEZĂ
CLASA a IX-a**

**Normal
Varianta 1**

**ETAPA NAȚIONALĂ
07.04. 2015**

BAREM DE EVALUARE

I. Compréhension écrite /25p.

1. = b

2. = c

3. 10 p (2 x 5p)

a. = F / *C'est émouvant, mignon, touchant.* ; b. = V / *On voit encore, ici ou là, des élèves se démener pour connaître nos prénoms.*

4. Ils sont habitués à un cliché : le prof qui n'existe qu'en cours. [*ou toute reformulation de ce genre*]

5. Elle a l'impression de perdre son assurance, ses moyens éducatifs standard qui limitent les relations avec les élèves. [*ou toute reformulation de ce genre*]

II. Structures linguistiques/25p.

1. = 8p.

a. Ces enfants sont aimés de tous. (2p) ; b. Vous avez été attendu/s toute la journée. (3p);

c. Les tableaux de Rembrandt qui ont été dérobés sont connus très bien de ce peintre. (3p)

2. 5 x 1p. = 5p.

a. bref, brève ; b. gentil, gentille ; c. précis, e ; d. énorme ; e. fréquent

3. 4x 2p. = 8p.

a. Achètes-en ! b. Vas-y ! c. Aide-moi ! d. Dites/Dis/Disons la vérité ! / Dites/Dis/Disons-la!

4. 2 x 2p. = 4p.

Expression personnelle.

III. Production écrite/50p.

Respectarea cerinței (tip de producție, număr de rânduri) & Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la destinatar, context) / **5p.**

Capacitatea de a relata fapte / **5p.**

Capacitatea de a exprima idei, sentimente și emoții / **10p.**

Corectitudine morfosintactică (moduri, timpuri, anumite forme pronominale – relativele, de ex) și corectitudine ortografică gramaticală / **15p.**

Corectitudine lexicală și ortografie lexicală / **5p.**

Coerență, respectarea cerințelor / funcțiilor comunicative, punere în pagină / **3+5+2=10p.**

NB: Orice abordare a subiectului care se abate de la tipul de text și / sau / de la tema solicitate va fi penalizată cu 50% din punctajul alocat pentru toate criteriile, cu excepția Corectitudinii morfosintactice și lexicale.