



OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE

LIMBA FRANCEZĂ

ETAPA NAȚIONALĂ
CLASA a XII-a
Normal

Épreuve orale (expression orale)

Billet n° 1

II. Expression orale (50 points)

L'épreuve de production et interaction orale dure 30 minutes.

Le candidat dispose de 20 minutes de préparation.

Cette préparation a lieu avant le déroulement de l'épreuve.

Vous tirez au sort un billet parmi ceux que vous présente l'examineur.

Le billet contient un court élément déclencheur.

Le candidat identifiera le problème et présentera son point de vue de manière argumentée et illustrée en interaction avec l'examineur.

La télévision est-elle devenue l'ennemie de la société en général et de l'école en particulier?

Faites part au jury de vos réflexions en vous appuyant sur des exemples appropriés.

(50 points)

Président(e),

Membres du jury



OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE

LIMBA FRANCEZĂ

ETAPA NAȚIONALĂ
CLASA a XII-a
Normal

Épreuve orale (expression orale)

Billet n° 2

II. Expression orale (50 points)

L'épreuve de production et interaction orale dure 30 minutes.

Le candidat dispose de 20 minutes de préparation.

Cette préparation a lieu avant le déroulement de l'épreuve.

Vous tirez au sort un billet parmi ceux que vous présente l'examinateur.

Le billet contient un court élément déclencheur.

Le candidat identifiera le problème et présentera son point de vue de manière argumentée et illustrée en interaction avec l'examinateur.

La restauration rapide gagne toujours plus de terrain par rapport à la restauration traditionnelle.
Est-ce qu'à terme ce changement est sans conséquences ?

Faites part au jury de vos réflexions en vous appuyant sur des exemples appropriés.

(50 points)

Président(e),

Membres du jury



OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE

LIMBA FRANCEZĂ

ETAPA NAȚIONALĂ
CLASA a XII-a
Normal

Épreuve orale (expression orale)

Billet n° 3

II. Expression orale (50 points)

L'épreuve de production et interaction orale dure 30 minutes.

Le candidat dispose de 20 minutes de préparation.

Cette préparation a lieu avant le déroulement de l'épreuve.

Vous tirez au sort un billet parmi ceux que vous présente l'examineur.

Le billet contient un court élément déclencheur.

Le candidat identifiera le problème et présentera son point de vue de manière argumentée et illustrée en interaction avec l'examineur.

La fiction cinématographique a remplacé dans le goût du public la consommation de la littérature. Pensez-vous que cette réalité finira par tuer le livre?

Faites part au jury de vos réflexions en vous appuyant sur des exemples appropriés.

(50 points)

Président(e),

Membres du jury
